

# LA PLANEACIÓN DEL TRABAJO COLEGIADO

JMMontesH. Julio, 2013



**MODULO 1 Y MODULO 2**  
SABER APRENDER HACER

**Habilidad Verbal**

Proceso Educativo por **COMPETENCIAS**

CONOCIMIENTOS  
HABILIDADES  
ACTITUDES  
VALORES

**PORTAFOLIOS DE EVIDENCIAS**

Productos por Actividades  
Productos por Módulos  
**PRODUCTO del CURSO**

Por ALUMNO, por EQUIPO, por GRUPO

AUTOEVALUACION  
HETEROEVALUACION  
EVALUACION COLEGIADA  
EVALUACION EXPERTOS EXTERNA

PROCESO 2012B JMMontesH



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

PCP-VII

Plan de Sesión-Clase del Profesor

Escuela Preparatoria: RCIHU\_SEMS\_UdeG

Nombre del Docente	Unidad de Aprendizaje (UA)	Departamento	Academia	Grado, Grupo y Turno (CRN)	Calendario
<b>JUAN MANUEL MONTES HERNANDEZ (8500835)</b>	<b>HABILIDAD VERBAL</b>	<b>Departamento de Comunicación y Aprendizaje</b>	<b>Academia de Lengua y literatura</b>	NRC 38867 Clave I0125 NRC 38877 Clave I0125	ciclo escolar 2013-B

**Competencia genérica por lograr: COMUNICACION**

**Competencias específicas por lograr:**

**BGC:** Practica la lectura como una necesidad humana en su vida escolar y cotidiana a través de diversas estrategias de acuerdo a sus propósitos.  
Fortalece su dominio de la lengua, tanto en la escritura como en la oralidad, frente a diversas situaciones comunicativas.  
Localiza e identifica las ideas, datos, conceptos presentes en diversos tipos de textos.  
Elabora opiniones de lo que lee en una multiplicidad de textos escritos.  
Reflexiona y explica con base en textos previamente leídos ante uno o más receptores.  
Valora la arte literario como una manifestación de la expresión escrita producto de la cultura de la humanidad.

**MCC: Comunicación**

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras
7. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.

**Atributos de la competencia**

**Conocimientos** (saberes teóricos y procedimentales).

Estrategias de lectura analítica y comparada.  
Redacción de argumentos y figuras retóricas.



Identificación y construcción de diferentes estructuras textuales.

**Habilidades** (saberes prácticos).

Aplica los métodos y/o técnicas de lectura y análisis pertinentes para cada tipo de texto.

Emplea textos escritos para la reflexión.

Reconoce el propósito de la lectura.

Establece una jerarquía entre las ideas

Formula hipótesis y predicciones.

Hace inferencias con base en el texto.

Hace conclusiones por deducción o inducción.

Interpreta textos y subtextos dentro de una obra completa.

Relaciona la lectura con su realidad.

Evalúa el efecto de ciertas características lingüísticas en el significado.

Auto regula el proceso lector.

Reconoce y utiliza figuras retóricas

Reconoce y construye estructuras argumentativas.

**Actitudes** (Disposición)

Interés por los textos escritos.

Sensibilización por la lectura.

Posición crítica ante la representación de la realidad presentada por el texto.

**Valores** (Saberes formativos).

Aprecia el tiempo invertido en la lectura.

Mantiene apertura hacia ideas diversas ante la propia.

Respeto las ideas y manifestaciones de la cultura.

Ejerce la libertad para expresar su pensamiento con asertividad de acuerdo con la situación comunicativa que enfrenta.

Aprecia el tiempo invertido en la lectura.

Mantiene apertura hacia ideas diversas ante la propia.

Respeto las ideas y manifestaciones de la cultura.

Ejerce la libertad para expresar su pensamiento con asertividad de acuerdo con la situación comunicativa que enfrenta.

*(El siguiente esquema de programación se debe repetir, cuantos módulos contenga la UA)*

Nombre del Módulo

## Modulo 1: Lectura

### Semana 1,2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8: 16 sesiones (de 2 hrs.)

**Objetivos:** Al término de esta modulo, el alumno será capaz de demostrar a través de la lectura su nivel de comprensión, análisis e interpretación de textos, con el fin de consolidar sus capacidades expresivas para ampliar sus horizontes de comunicación y comprensión e integrarse como miembro activo, propositivo y participativo de su comunidad, adoptando características propias de exposición y presentación de textos.

### Contenidos Programáticos:

Estrategias de lectura analítica. Y Identificación de argumentos y figuras retóricas.

### Contenidos Guía Temática y Actividades:

**Propósito:** Desarrollaras tu habilidad para analizar un texto con el cual lograras la comprensión del mismo.

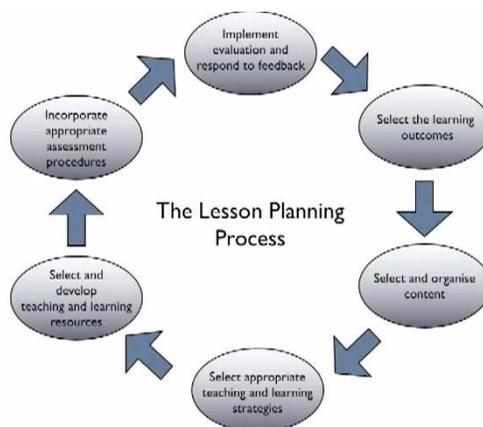
Actividad preliminar. Elementos para la comprensión del texto

Actividad 1. Intención Comunicativa del texto Publicitario.

Actividad 2. Habilidades lectoras en la comprensión del texto

Actividad 3. Lectura entre líneas

Actividad integradora: Procesos de Comprensión Textual





Semana sesión	Tema	Estrategias de aprendizaje (Retomar la planeación didáctica de Academia)	Observaciones y/o comentarios (incidencias: reprogramación, contingencias, etc.)
S1	Elementos para la comprensión del texto	<p style="text-align: center;"><b>SISTEMA DE COGNICION</b> (Búsqueda, Selección, Manejo, Presentación y Aplicación de la Información)</p> <p style="text-align: center;"><b>CONOCIMIENTO / RECUERDO</b> (Recuerdo de la información exactamente como fue almacenada en la memoria permanente)</p> <p><b>Nombrar:</b> Identificar o reconocer la información pero no necesariamente se comprende su estructura.</p> <p><b>Ejecutar:</b> Realizar un procedimiento, pero no necesariamente se comprende cómo se produjo</p> <p style="text-align: center;"><b>COMPRESION</b></p> <p>Identificar los detalles de la información que son importantes. Recordar y ubicar la información en la categoría apropiada.</p> <p><b>SINTESIS:</b> Identifica la mayoría de los componentes de un concepto y suspende los detalles insignificantes del mismo.</p> <p><b>REPRESENTACION:</b> Presentar la información en categorías para que sea más fácil de encontrarla y utilizarla.</p> <p style="text-align: center;"><b>ANALISIS</b></p> <p>Utilizar lo que han aprendido para crear nuevos conocimientos y aplicarlo en Situaciones Nuevas.</p> <p><b>Relación:</b> Identificar similitudes y diferencias importantes entre conocimientos.</p> <p><b>Clasificación:</b> Identificar categorías relacionadas al conocimiento de sobre y subordinación.</p> <p><b>Análisis de Errores:</b> Identificar Errores en la presentación y Uso del Conocimiento</p> <p><b>Generalizaciones:</b> Construir Nuevas generalizaciones o principios basados en el conocimiento</p> <p><b>Especificaciones:</b> Identificar Aplicaciones específicas o consecuencias Lógicas del Conocimiento.</p> <p style="text-align: center;"><b>UTILIZACION DEL CONOCIMIENTO</b> Aplicar el Conocimiento en situaciones específicas</p> <p><b>Toma de decisiones:</b> Utilizar el conocimiento para tomar decisiones o tomar decisiones acerca del uso del conocimiento.</p> <p><b>Resolución de Problemas:</b> Utilizar el Conocimiento para resolver problemas o resolver problemas sobre el conocimiento.</p> <p><b>Investigación Experimental:</b> Utilizar el conocimiento para generar y evaluar hipótesis o puede generar y evaluar hipótesis sobre el conocimiento.</p> <p><b>Investigación:</b> Utilizar el Conocimiento para conducir investigaciones o puede conducir investigaciones del conocimiento.</p>	
S2	Actividad 1. Intención Comunicativa del texto Publicitario		
S3	Actividad 2. Habilidades lectoras en la comprensión del texto		
S4	Actividad 3. Lectura entre líneas		
S5	Actividad integradora: Procesos de Comprensión Textual		
S6	Producto de Secuencia Didáctica		
S7	Puesta en Común		
S8	Evaluación Modulo 1		



		<p style="text-align: center;"><b><u>SISTEMA DE METACOGNICION</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Evidencia del logro</b> (Reporte, presentación, portafolio, etc.)</p> <p><b>Especificación de Meta:</b> El estudiante puede establecer un plan de metas relacionadas con el conocimiento.</p> <p><b>Monitoreo de Procesos:</b> El estudiante debe monitorear la ejecución del conocimiento</p> <p><b>Monitoreo de Claridad:</b> El estudiante puede determinar hasta qué punto posee claridad en el conocimiento</p> <p><b>Monitoreo de Precisión:</b> El estudiante puede determinar hasta qué punto es preciso en el conocimiento</p> <p style="text-align: center;"><b><u>SISTEMA DE CONCIENCIA DEL SER</u></b> (Motivación a nuevos aprendizajes)</p> <p>Está compuesta de actitudes, creencias y sentimientos que determinan la motivación individual para completar determinadas tareas. Los Factores que contribuyen la motivación son la Importancia, la Eficacia y las Emociones.</p> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación</b> (diagnóstica, formativa, sumativa)</p> <p><b>Evaluación de Importancia:</b> El estudiante puede determinar que tan importante es el conocimiento y la razón de su percepción</p> <p><b>Evaluación de Eficacia:</b> El estudiante puede identificar sus creencias sobre habilidades que mejoraran su desempeño o comprensión de determinado conocimiento.</p> <p><b>Evaluación de Emociones:</b> El estudiante puede identificar emociones ante determinado conocimiento y la razón por la que surge determinada emoción.</p> <p><b>Evaluación de Motivación:</b> El estudiante puede identificar su nivel de motivación para mejorar su desempeño o la comprensión del conocimiento y la razón de su nivel.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>DOMINIOS DE CONOCIMIENTO</u></b> (Presentación del Aprendizaje Logrado, un nuevo Contenido, Plan de Acción para nuevos Aprendizajes)</p> <p>Controla los procesos de pensamiento y regula los otros sistemas. Se establece Metas y Toma de Decisiones acerca de que información es necesaria y que proceso cognitivo será el mejor para lograr determinado objetivo.</p> <p><b>Información:</b> la organización de ideas, tales como principios, generalizaciones y detalles (como términos y Hechos), Los principios y las generalizaciones son importantes debido a que permiten almacenar mas información con menos esfuerzo categorizando los conceptos.</p> <p><b>Procesos Mentales:</b> Se pueden alinear procesos complejos, como la escritura y procesos más simples que encierran una serie de actividades que no es necesario realizar en una serie específica de pasos.</p> <p><b>Procesos Físicos:</b> Estos dependen del área de aprendizaje y de lo complejo de la actividad. Se presentan en actividades como las que se dan en los procesos de lectura (movimientos oculares) a las que se presentan en movimientos para realizar ejercicios físicos que requieren fuerza y equilibrio.</p>	
--	--	--	--

Nombre del Módulo

## Modulo 2: Redacción

**Semana 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 y 16: 16 sesiones (de 2 hrs.)**

**Objetivos:** El alumno será capaz de construir opiniones argumentadas, pertinentes, de manera oral y escrita sobre diversos temas, previa investigación de los mismos

### Contenidos Programáticos:

Construcción de argumentos y figuras retóricas. Identificación y construcción de diferentes estructuras textuales.

### Contenidos Guía Temática y Actividades:

**Propósito:** Desarrollar tu habilidad para producir un texto que exprese la realidad con elementos argumentativos.

Actividad preliminar. Coherencia y congruencia en los argumentos

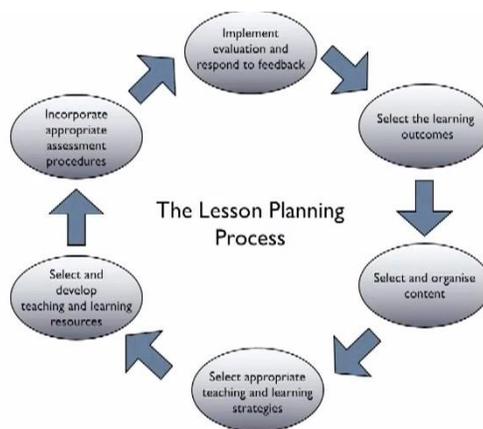
Actividad 1. Tipos de Argumentación

Actividad 2. Instrumentos verbales de argumentación cuasi lógica

Actividad 3. Instrumentos verbales de argumentación basada sobre la estructura de lo real.

Actividad 4. Instrumentos verbales de argumentación que funda la estructura de lo real

Actividad integradora. Vida, muerte y trascendencia en la actualidad





Semana sesión	Tema	Estrategias de aprendizaje (Retomar la planeación didáctica de Academia)	Observaciones y/o comentarios (incidencias: reprogramación, contingencias, etc.)
S9	Actividad preliminar. Coherencia y congruencia en los argumentos	<p align="center"><b>SISTEMA DE COGNICION</b> (Búsqueda, Selección, Manejo, Presentación y Aplicación de la Información)</p> <p align="center"><b>CONOCIMIENTO / RECUERDO</b> (Recuerdo de la información exactamente como fue almacenada en la memoria permanente)</p> <p><b>Nombrar:</b> Identificar o reconocer la información pero no necesariamente se comprende su estructura. <b>Ejecutar:</b> Realizar un procedimiento, pero no necesariamente se comprende cómo se produjo</p> <p align="center"><b>COMPRESION</b> Identificar los detalles de la información que son importantes. Recordar y ubicar la información en la categoría apropiada.</p> <p><b>SINTEISIS:</b> Identifica la mayoría de los componentes de un concepto y suspende los detalles insignificantes del mismo. <b>REPRESENTACION:</b> Presentar la información en categorías para que sea más fácil de encontrarla y utilizarla.</p> <p align="center"><b>ANALISIS</b> Utilizar lo que han aprendido para crear nuevos conocimientos y aplicarlo en Situaciones Nuevas.</p> <p><b>Relación:</b> Identificar similitudes y diferencias importantes entre conocimientos. <b>Clasificación:</b> Identificar categorías relacionadas al conocimiento de sobre y subordinación. <b>Análisis de Errores:</b> Identificar Errores en la presentación y Uso del Conocimiento <b>Generalizaciones:</b> Construir Nuevas generalizaciones o principios basados en el conocimiento <b>Especificaciones:</b> Identificar Aplicaciones específicas o consecuencias Lógicas del Conocimiento.</p> <p align="center"><b>UTILIZACION DEL CONOCIMIENTO</b> Aplicar el Conocimiento en situaciones específicas</p> <p><b>Toma de decisiones:</b> Utilizar el conocimiento para tomar decisiones o tomar decisiones acerca del uso del conocimiento. <b>Resolución de Problemas:</b> Utilizar el Conocimiento para resolver problemas o resolver problemas sobre el conocimiento. <b>Investigación Experimental:</b> Utilizar el conocimiento para generar y evaluar hipótesis o puede generar y evaluar hipótesis sobre el conocimiento. <b>Investigación:</b> Utilizar el Conocimiento para conducir investigaciones o puede conducir investigaciones del conocimiento.</p>	
S10	Actividad 1. Tipos de Argumentación		
S11	Actividad 2. Instrumentos verbales de argumentación cuasi lógica		
S12	Actividad 3. Instrumentos verbales de argumentación basada sobre la estructura de lo real.		
S13	Actividad 4. Instrumentos verbales de argumentación que funda la estructura de lo real		
S6	Producto de Secuencia Didáctica Actividad integradora. Vida, muerte y trascendencia en la actualidad		
S7	Puesta en Común		
S8	Evaluación Modulo 2		



		<p style="text-align: center;"><b><u>SISTEMA DE METACOGNICION</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Evidencia del logro</b> (Reporte, presentación, portafolio, etc.)</p> <p><b>Especificación de Meta:</b> El estudiante puede establecer un plan de metas relacionadas con el conocimiento.</p> <p><b>Monitoreo de Procesos:</b> El estudiante debe monitorear la ejecución del conocimiento</p> <p><b>Monitoreo de Claridad:</b> El estudiante puede determinar hasta qué punto posee claridad en el conocimiento</p> <p><b>Monitoreo de Precisión:</b> El estudiante puede determinar hasta qué punto es preciso en el conocimiento</p> <p style="text-align: center;"><b><u>SISTEMA DE CONCIENCIA DEL SER</u></b></p> <p style="text-align: center;">(Motivación a nuevos aprendizajes)</p> <p>Está compuesta de actitudes, creencias y sentimientos que determinan la motivación individual para completar determinadas tareas. Los Factores que contribuyen la motivación son la Importancia, la Eficacia y las Emociones.</p> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación</b> (diagnóstica, formativa, sumativa)</p> <p><b>Evaluación de Importancia:</b> El estudiante puede determinar que tan importante es el conocimiento y la razón de su percepción</p> <p><b>Evaluación de Eficacia:</b> El estudiante puede identificar sus creencias sobre habilidades que mejoraran su desempeño o comprensión de determinado conocimiento.</p> <p><b>Evaluación de Emociones:</b> El estudiante puede identificar emociones ante determinado conocimiento y la razón por la que surge determinada emoción.</p> <p><b>Evaluación de Motivación:</b> El estudiante puede identificar su nivel de motivación para mejorar su desempeño o la comprensión del conocimiento y la razón de su nivel.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>DOMINIOS DE CONOCIMIENTO</u></b></p> <p style="text-align: center;">(Presentación del Aprendizaje Logrado, un nuevo Contenido, Plan de Acción para nuevos Aprendizajes)</p> <p>Controla los procesos de pensamiento y regula los otros sistemas. Se establece Metas y Toma de Decisiones acerca de que información es necesaria y que proceso cognitivo será el mejor para lograr determinado objetivo.</p> <p><b>Información:</b> la organización de ideas, tales como principios, generalizaciones y detalles (como términos y Hechos), Los principios y las generalizaciones son importantes debido a que permiten almacenar mas información con menos esfuerzo categorizando los conceptos.</p> <p><b>Procesos Mentales:</b> Se pueden alinear procesos complejos, como la escritura y procesos más simples que encierran una serie de actividades que no es necesario realizar en una serie específica de pasos.</p> <p><b>Procesos Físicos:</b> Estos dependen del área de aprendizaje y de lo complejo de la actividad. Se presentan en</p>	
--	--	--	--



	actividades como las que se dan en los procesos de lectura (movimientos oculares) a las que se presentan en movimientos para realizar ejercicios físicos que requieren fuerza y equilibrio.	
--	---	--

Nombre del Módulo

## Modulo Cierre: Conclusiones OBRA Literaria

**Semana 17:** *Actividad Expresión Creativa, 1 sesiones de 2 hrs*

**Semana 18:** *Presentación publica OBRAS, 1 sesiones de 2 hrs*

**Semana 19 Evaluación:** Heteroevaluación, Coevaluación y Autoevaluación

**ATENTAMENTE**  
**“PIENSA Y TRABAJA”**

\_\_\_\_\_  
Nombre y firma del profesor  
**HABILIDAD VERBAL**

Vo. Bo.

\_\_\_\_\_  
Presidente de academia  
**Lengua y Literatura**

\_\_\_\_\_  
Jefe del Departamento  
**Comunicación y Aprendizaje**