



SEMINARIO

Evaluación de los Aprendizajes

Mstro. Encarnación Fuentes





UNIDADES DE APRENDIZAJE



UNIDAD I
Naturaleza
de la
Evaluación



UNIDAD II
Tipos de
Evaluación



UNIDAD III
Funciones de
la Evaluación



UNIDAD IV
Instrumentos
de Evaluación



UNIDAD V
La retroalimentación
del procesos
enseñanza aprendizaje
y del alumno/a. Uso de
los resultados de la
evaluación



CONTENIDOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE



UNIDAD I Naturaleza de la Evaluación

- 1.1 Conceptualización:
Enfoques actuales
- 1.2 Evaluación del proceso
de enseñanza
- 1.3 Evaluación del
aprendizaje del alumno/a
- Principios de la evaluación
- Características de la
evaluación
- Planeamiento de la
evaluación



UNIDAD II Tipos de Evaluación

- 2. Tipos de evaluación
- 2.1 Formativa
- 2.2 Sumativa
- 2.3 En función de criterios
- 2.4 En función de normas
- 2.5 En función de la secuencia:
Inicial, continua, final
- 2.6 En función de sus
participantes: Heteroevaluación,
coevaluación, autoevaluación.



UNIDAD III Funciones de la Evaluación

- 3.1 Sistema de calificación y
significado de las notas
- 3.2 Función diagnóstica
- 3.3 Función motivadora y
orientadora
- 3.4 Función administrativa:
Proceso de toma de
decisiones
- Promoción, acreditación y
certificación



CONTENIDOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE



UNIDAD IV **Instrumentos** **de Evaluación**

- 4.1 Criterios para la selección de instrumentos**
- 4.2 Tipos de pruebas:**
 - Pruebas escritas**
 - Pruebas orales**
 - Tareas de ejecución**
 - La observación**



UNIDAD V **La retroalimentación** **del procesos** **enseñanza aprendizaje** **y del alumno/a. Uso de** **los resultados de la** **evaluación**

- 5.1 Uso de resultados de la evaluación**
- 5.2 La retroalimentación**



TEMARIO

1. Presentación del tema
2. Introducción a la evaluación
3. Consideración para la evaluación de contenidos, procedimientos y actitudes
4. Instrumentos de evaluación cuantitativa
5. Instrumentos de evaluación cualitativa
6. Diseño y construcción de instrumentos evaluativos
7. El rol de la reflexión didáctica desde la evaluación en el mejoramiento de los procesos de enseñanza - aprendizaje
8. Conclusiones
9. Vías del contacto del curso



1. PRESENTACIÓN DEL TEMA

- ¿**Qué es** la evaluación?
- ¿**Cuándo** se da la evaluación?
- ¿**Qué busca** la evaluación?
- ¿**Qué es lo que se debe** evaluar?
- ¿**Cómo** debemos evaluar?
- ¿Qué experiencias **tenemos siendo evaluados**?
- ¿Qué experiencias **tenemos evaluando**?



2. INTRODUCCIÓN A LA EVALUACIÓN

A) Consideraciones

- La evaluación debe estar **enfocada a favorecer el aprendizaje y no sólo a medirlo**, ya que debe permitir tomar decisiones pedagógicas del levantamiento del proceso de enseñanza:



Evaluación del proceso

Para constatar nivel de logro a través de la obtención de información

Para levantar análisis sobre los resultados

Para tomar decisiones del proceso pedagógico





- La **evaluación no es igual a calificación**, esta busca cualificar y/o cuantificar un desempeño del estudiante para traducirlo a nota, pero suele estar restringida.
- La evaluación es más amplia ya que **su fin es tomar decisiones de mejora entre el proceso educativo**, no sólo la conversión a nota
- La evaluación puede ser **global o parcial**, pero dependiendo de **su finalidad** puede ser:
 - **Formativa:** Es continua del proceso y busca el mejoramiento del mismo.
 - **Sumativa:** Está enfocada en resultados, se aplica más bien al final del proceso no permitiendo su mejora.



- **El docente no es único que puede evaluar** un proceso, por eso existe también:
 - **Autoevaluación:** La que se hace del propio desempeño.
 - **Heteroevaluación:** En la que evalúa(n) un par.
 - **Co-evaluación:** Mixta entre por ejemplo profesor y estudiantes.
 - **Externa:** En la que realiza un entre ajeno al proceso educativo que se ha dado dentro del aula, por ejemplo una evaluación estándar o en el marco de una asesoría o proyecto
 - **Metaevaluación:** Evaluación de la evaluación



- La **evaluación debe ser continua del proceso**, no sólo al final, para ver como este proceso avanza y mejorarlo si es necesario (apoyo a un estudiante o cambios generales).
- La **evaluación debe ser diferenciada** (dentro de lo posible), asumiendo además varias formas para comprender los distintos tipos y ritmos de aprendizaje.
- La evaluación debe **comprender todo el proceso de aprendizaje**:
 - **Inicial**: Para ver desempeño inicial del estudiante.
 - **Proceso**: De seguimiento, permite tomar decisiones iniciales.
 - **Final**: De síntesis o medición de resultados.
 - **Posterior**: Para ver lo que el estudiante efectivamente aprendió y separarlo de lo que retuvo inicialmente.



- Dentro de la evaluación no es solamente importante constatar lo que se sabe, sino es clave, para mejorar el proceso, **constatar lo que no sabe y porqué.**
- La evaluación debe ser **contextualizada en su sentido amplio.**
- Debería **combinar elementos cualitativos y cuantitativos**, observables y no observables (pero constatables).
- Debe **acompañarse de la retroalimentación**, para que el estudiante tenga claro sus debilidades, pero también debe rescatar lo que está correcto.



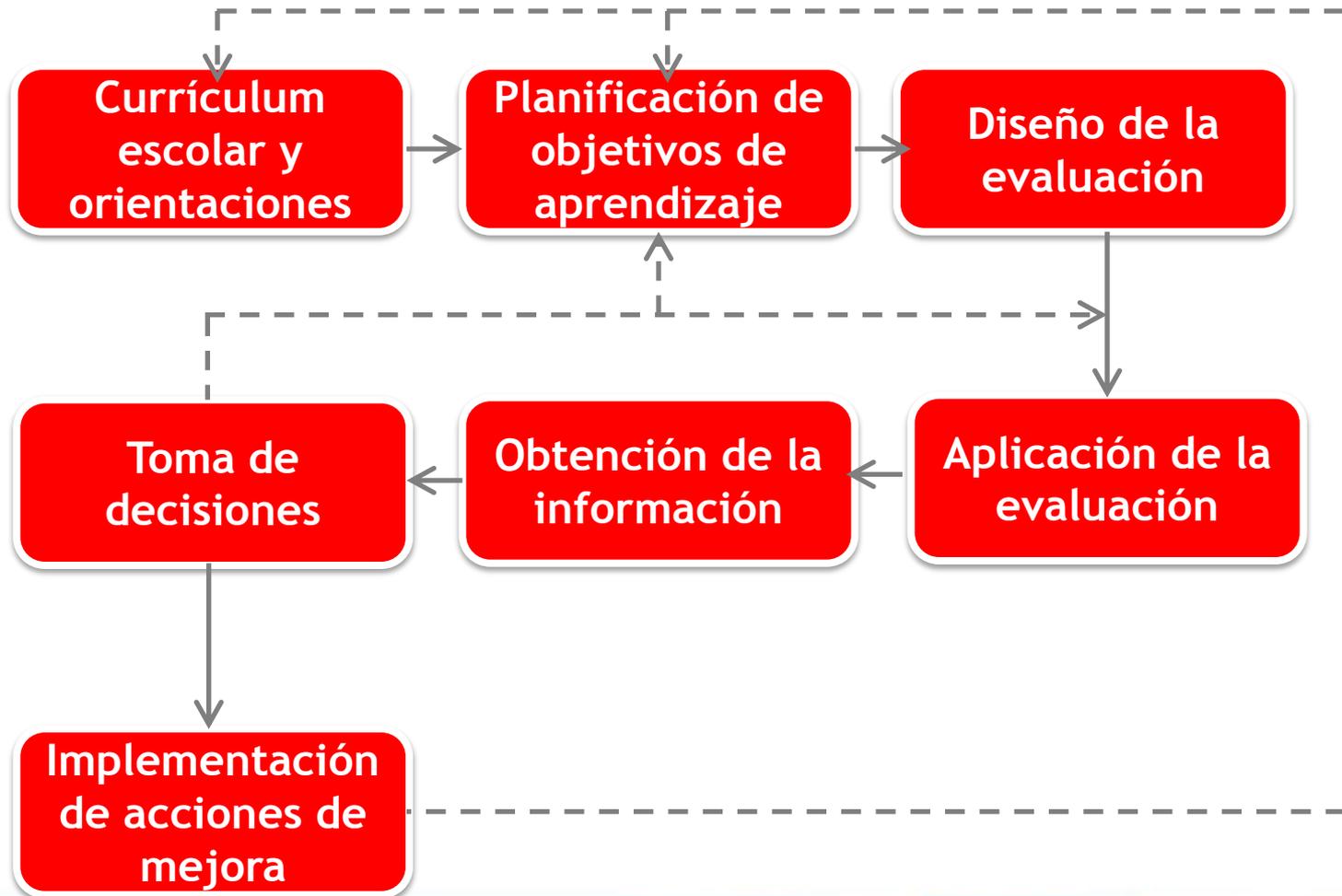
- Preguntas claves:
 - **¿Para qué evaluar?:** Para constatar el grado de avance y poder potenciarlo, detectando necesidades formativas pero también evidenciando los niveles de logro.
 - **¿Qué evaluar?:** La integralidad, no sólo contenidos, sino también habilidades y actitudes que son parte del proceso, en base al currículum y a los objetivos de aprendizaje.
 - **¿Cuándo evaluar?:** Siempre, inicialmente, en el proceso, en el final y posterior.



- **¿Cómo evaluar?:** De forma coherente con como se ha enseñado y aprendido, se debe enfocar en desempeño integral tanto cualitativa como cuantitativamente a través de instrumentos y técnicas.
- **¿Quién evalúa?:** Deben comprenderse los distintos actores del proceso educativo, siendo central el estudiante y el docente, pero también la institución y el sistema.



- Propuesta de funcionamiento del **ciclo evaluativo**:





B) Una Nueva Propuesta de Evaluación: Evaluación Auténtica

- Apunta al **desarrollo del aprendizaje** a través de la realización de tareas propias del mundo real.
- La idea es poder **resolver problemas del mundo real** con las competencias adquiridas como si se tratara un desempeño profesional.
- Para ello la tarea debe **considerar**:
 - Tener un **diseño real** con exigencias propias de lo laboral.
 - Levantar **estándares de desempeño** ante la tarea.
 - **Poseer rúbricas** de evaluación para hacerla objetiva.



- Algunas características:
 - Debe presentar problemas propios del **mundo profesional**.
 - **No tiene una única acción** o respuesta correcta.
 - Apunta a **resolver problemas complejos** con la incorporación de varias variables.
 - **Permite una evaluación constante** y su enfoque un monitoreo del avance, siendo motivadora y desafiante.
 - **Fomentar la autoevaluación**, trabajo colaborativo, reflexión y crítica.
 - **Internaliza a los estudiantes en su rol** como futuros profesionales.



C) Estrategias de Evaluación

- Algunas estrategias de evaluación:
 - **Enfoque en el resultado (tipo prueba) concreto**
 - ✓ Prueba / examen (con o sin materiales) de preguntas abiertas (una o más respuestas), definiciones, valoraciones, interpretaciones.
 - ✓ Preguntas cerradas, V o F, términos pareados, completar, asociar, encontrar, diferenciar, etc.
 - ✓ Trabajos de investigación cerrados (una respuesta)
 - ✓ Síntesis / análisis de información de forma gráfica (esquemas, mapas conceptuales).
 - ✓ Autoevaluación.



- Enfoque en el resultado de manera oral
 - ✓ Exposición oral
 - ✓ Prueba oral
 - ✓ Entrevista
 - ✓ Presentación de resultados



- **Enfoque en el proceso (tipo actividad)**
 - ✓ Portafolios, dossier, diarios, bitácoras, cuaderno de clases
 - ✓ Diseño de proyectos
 - ✓ Trabajos de investigación abiertos (varias respuestas)
 - ✓ Representaciones
 - ✓ Talleres
 - ✓ Construcción (de recursos materiales: maquetas, revistas, relieves, mapas, cronologías, etc)
 - ✓ Observación del proceso



3. CONSIDERACIÓN PARA LA EVALUACIÓN DE CONTENIDOS, PROCEDIMIENTOS Y ACTITUDES

A) Consideraciones para la Evaluación de Contenidos

- Se debe separar lo que es la **información** (dato, hecho) de la **comprensión cognitiva** (conceptos, procesos), teniendo cada cual sus formas de evaluación y diferentes ponderaciones.
- En la **evaluación de información** puede solicitarse recordar un dato o seleccionarlo de un listado.
- En la **evaluación de comprensión** se puede optar por la redefinición de conceptos (o reconocimiento), el análisis de los procesos, la interrelación de fenómenos, la categorización, la exposición o la aplicación siendo esta la más compleja.



B) Consideraciones para la Evaluación de Procedimientos

- La evaluación procedimental es distinta dado que **busca evidenciar el nivel de desempeño** y destreza ante una acción o método.
- Se puede evaluar la **comprensión cognitiva del procedimiento**, por ejemplo el como, cuando y donde aplicar un procedimiento, conocer sus partes, funcionamiento, etc.
- Pero fundamentalmente se debe **apuntar a evaluar la aplicación del procedimiento** en torno a si se aplicó de forma correcta, si dio los resultados esperados, su rapidez, prolijidad, etc.
- Se suele **evaluar con pautas de desempeño** u observación, rúbricas o matrices de valoración.



C) Consideraciones para la Evaluación de Actitudes.

- La evaluación actitudinal **no se debe confundir con la valórica** (ni afectiva), pues esta es asociada a los valores de la persona (no enjuiciables).
- La actitudinal **debe evaluar el desarrollo de actitudes trabajadas** en el aula y necesarias para el aprendizaje (trabajo colaborativo, tolerancia, respeto, etc).
- Básicamente se evalúa a partir del **registro y la constatación** a través de la observación.
- También se da mucho la práctica de la **co-evaluación, heteroevaluación y autoevaluación.**



4. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUANTITATIVA

- Pruebas:
 - Selección múltiple
 - Preguntas desarrollo cortas
 - Definición conceptos
 - Completar
 - Cuestionarios
 - Correspondencia
 - Mixtas

PROFESOR: ADRIÁN VILLEGAS DIANTA - 1º MEDIO "A"

NOMBRE COMPLETO: _____

FECHA: _____ PUNTAJE: _____ NOTA: _____

PRUEBA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

► Instrucciones: Desarrolle la prueba en silencio y ordenadamente. Parte de la evaluación es como usted complete los preguntas. Desarrolle en una hoja aparte si es que no le alcanza el espacio de la hoja. El total de puntaje de la evaluación es de 44 puntos a la escala del 60%.

01.- Capacidad: Ubicación Espacio - Temporal. Destrezas: Localización Geográfica. Pregunta: Diferencie la latitud y longitud de los siguientes puntos, cada respuesta correcta vale 1 punto, para completar un total de 20 pts.:

Localización de Coordenadas:		Localización de Ciudades:	
Ciudad	Coordenadas	Coordenadas	Ciudad
Valparaíso		20° 32' lat S y 70° 11' long O	
Batavia		5° 0' lat Sur, 10° 53' long O	
Rosario		20° 35' lat S, 70° 41' long O	
Valencia		20° 26' lat S, 10° 26' long O	
Montevideo		40° 22' lat S, 71° 52' long O	
Colonia		40° 34' lat S, 70° 4' long O	
Oruro		20° 54' lat S, 70° 02' long O	
Tucumán		40° 24' lat S, 72° 40' long O	
London		30° 04' lat S, 10° 20' de long O	
Panama		30° 21' lat S, 70° 42' de long O	

02.- Capacidad: Ubicación Espacio - Temporal. Destrezas: Reconocer. Pregunta: Represente el perfil geográfico para el corte de 20° 30' de latitud sur, según los trabajos en clase haciendo el gráfico (3 puntos) con un eje de latitud como la escala en sur y equivalente a sur para el eje X y en metros para el eje Y (3 puntos).

03.- Capacidad: Analizar. Destrezas: Elaborar Resultados. Pregunta: A partir de su conocimiento de las macroformas de Chile, señale y explique brevemente dos actividades económicas de las 4 macroformas por la región de Valparaíso (3 puntos).

04.- Capacidad: Analizar. Destrezas: Elaborar Resultados. Pregunta: Señale 4 ventajas y 4 desventajas que se producen debido al relieve que posee nuestro país. (3 puntos).

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO - RESULTADOS DE EVALUACIÓN POR CAPACIDADES Y DESTREZAS			
Nº PREG.	CAPACIDAD	DESTREZA	EVALUACIÓN
01	Ubicación Espacio - Temporal	Localización Geográfica	de 20
02	Ubicación Espacio - Temporal	Reconocer	de 3
03	Análisis	Elaborar Resultados	de 3
04	Análisis	Elaborar Resultados	de 3
PUNTAJE TOTAL			de 14 puntos

1

<http://www.e-historia.cl/cursosudla/HIS603/ejemplos/Ejemplo Prueba 1.pdf>



PROFESOR MENTOR: ADRIÁN VILLEGAS - PROFESOR PRACTICANTE: JOSÉ LUIS MEJÍAS - 5º BÁSICO

NOMBRE COMPLETO: _____

FECHA: _____ PUNTAJE: _____ NOTA: _____

PRUEBA DE ESTUDIO Y COMPRENSIÓN DE LA SOCIEDAD

► Instrucciones: Desarrolle la prueba en silencio y ordenadamente. Pacto de la evaluación es como usted compone las preguntas. Desarrolle en una hoja aparte si es que no le alcanza el espacio de la hoja. El total de puntaje de la evaluación es de 41 puntos a la escala del 60% para alcanzar la nota 7,0.

01.- Capacidad: Relaciones. Destreza: Comparar. Pregunta: Compare 3 manifestaciones de cómo se ha dado la globalización en los países desarrollados frente al caso de los países sub-desarrollados a través de una tabla comparativa que describa cada elemento brevemente. La pregunta tiene un total de 6 puntos.

02.- Capacidad: Análisis. Destreza: Elaborar Resultados. Pregunta: A partir de su conocimiento del proceso de globalización, explique cuál ha sido la importancia de este proceso en el sentido positivo y apuntándose de las finanzas vivas en clases, a través de 3 elementos para la sociedad contemporánea. La pregunta tiene un total de 6 puntos.

03.- Capacidad: Sentido Crítico. Destreza: Emitir Opiniones. Pregunta: Argumente en torno a su opinión y apoyándose en los hechos trabajados en clases, 3 motivos por los cuales es posible asegurar que la globalización tiene elementos negativos que afectan a la sociedad actual. La pregunta tiene un total de 6 puntos.

04.- Capacidad: Comprensión de la Realidad Social. Destreza: Interpretación de Noticias y Hechos. Pregunta: Explique que en la globalización y señale 3 noticias o hitos en los cuales sea posible visualizar un impacto. La pregunta tiene un total de 6 puntos.

05.- Capacidad: Ubicación Espacio - Temporal. Destreza: Reconocer y Diseñar. Pregunta: Reconozca que tipo de población es cada una de las que se presentan aquí abajo y señale a que país podría pertenecer y por qué. Cada población completa correctamente vale 3 puntos y la construcción de la población que usted debe diseñar, vale 5 puntos (debiendo señalar de que tipo se trata y a que zona podría pertenecer y por qué) para completar un total de 13 puntos.

País A

País B

País C

EDAD	HOMBRES	MUJERES
0-9	14.000	15.000
10-19	13.000	17.000
20-29	30.000	25.000
30-39	22.000	25.000
40-49	25.000	27.000
50-59	20.000	22.000
60-69	17.000	20.000
70-79	10.000	12.000

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO - RESULTADOS DE EVALUACIÓN POR CAPACIDADES Y DESTREZAS			
Nº PREG	CAPACIDAD	DESTREZA	EVALUACIÓN
01	Relaciones	Comparar	de 6
02	Análisis	Elaborar Resultados	de 6
03	Sentido Crítico	Emisión Opiniones	de 6
04	Comprensión de la Realidad Social	Reconocer Problemas Sociales	de 6
05	Ubicación Espacio - Temporal	Reconocer y Diseñar	de 13
TOTAL			de 41 pts.

COLEGIO EXCELENTÍSIMO CARDENAL RAÚL SILVA HENRÍQUEZ

COLEGIO CARDENAL RAÚL SILVA HENRÍQUEZ

PROFESOR: ADRIÁN VILLEGAS DIANTA - 4º MEDIO "A"

NOMBRE: _____

FECHA: _____ PUNTAJE: _____ NOTA: _____

PRUEBA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

► Instrucciones: Desarrolle la prueba en silencio y conteste ordenadamente las siguientes preguntas, la prueba tiene un total de 56 puntos (56 puntos = 7,0) y un 60% de nivel de exigencia. Lea atentamente las instrucciones de cada ítem y conteste según ellas.

I.- ÍTEM DE SELECCIÓN MÚLTIPLE

► A continuación hay 27 preguntas de selección múltiple. Conteste solamente las que conozca, ya que cada 3 malis se descuentan una buena. Debe señalar su alternativa marcando con una "X" la letra que considere correcta. Cada alternativa vale 1 punto para completar un total de 27 puntos en este ítem.

01.- El primer presidente norteamericano en ocupar el trono de Geografía Pía fue:
 A.- Franklin Delano Roosevelt
 B.- Harry Truman
 C.- Woodrow Wilson
 D.- John Kennedy
 E.- Richard Nixon

02.- El término de Geografía Pía nace desde el ámbito:
 A.- Político
 B.- Literario
 C.- Periodístico
 D.- De las Relaciones Internacionales
 E.- Económico

03.- Dentro de la OTAN, figuran países como:
 I.- URSS
 II.- EEUU
 III.- Italia
 IV.- Polonia
 V.- Bélgica

A.- Sólo I
 B.- Sólo II
 C.- I, III y IV
 D.- II, IV y V
 E.- II, III y V

04.- Dentro de las características del Pacto de Varsovia se pueden destacar las siguientes:
 I.- Compromete a la asistencia militar
 II.- Se firma en 1955
 III.- Se disuelve con la caída de la URSS en 1973
 IV.- Uso de los hitos del fin de la Guerra Pía
 V.- Se crea para hacer frente a los pactos de EEUU

A.- I, II y IV
 B.- I, III, IV
 C.- II y IV
 D.- II, IV y V
 E.- IV y V

05.- Con respecto al muro de Berlín, se puede decir que un puente aéreo significa:
 A.- La construcción de un puente por sobre la ciudad
 B.- La creación de una zona libre para atraer viajeros
 C.- La creación de un puente rápidamente gracias a que los aviones sostienen las piezas
 D.- La construcción de un puente terminado en el cual los aviones dejan los víveres
 E.- El establecimiento de un puente sostenido por helicópteros para dejar abastecimientos

06.- La Crisis de los Misiles a origen por que:
 A.- URSS apoya a Cuba
 B.- URSS lanzó misiles a EEUU
 C.- URSS quería poner misiles en Cuba
 D.- URSS puso misiles en Cuba
 E.- URSS preparaba un ataque a EEUU

07.- De la Guerra de Vietnam puede decirse que:
 I.- Fue un conflicto militar en la década del 60' y 70'
 II.- Ho Chi Minh encabezaba a Vietnam del Norte
 III.- URSS apoyó al sur y EEUU al norte de Vietnam
 IV.- EEUU fue derrotado
 V.- El sur tenía la guerrilla del Vietcong

A.- I, II y IV
 B.- I, III, IV
 C.- II y IV
 D.- II, IV y V
 E.- IV y V



- Varias:



Verdadero o Falso

<http://e-historia.cl/metodologiacladi/01cl/asejemplo/evaluaciones/verdadefalso.htm>



Crucigrama

<http://e-historia.cl/metodologiacladi/01cl/asejemplo/evaluaciones/crucigrama.htm>



Selección Múltiple

<http://e-historia.cl/metodologiacladi/01cl/asejemplo/evaluaciones/seleccionmultiple.htm>



- **Tips para construir preguntas de selección múltiple:**
 - **Estructura:**
 - ✓ a) Las preguntas debe considerar 5 alternativas, pudiendo ser simples (una preguntas y 5 alternativas) o complejas (una pregunta, 4 a 5 variables y 5 alternativas en base a las variables).
 - ✓ b) Las preguntas deben tener la siguiente estructura:
 - **i. Contexto:** Información que se presenta al inicio de la pregunta (texto, fuente, imagen, gráfico, etc), el cual sólo se justifica cuando sirve o es necesario para desarrollar la pregunta.



- **ii. Enunciado:** Es la pregunta en si misma y debe estar formulada como tal. Debe ser claro, bien redactado y tener una extensión prudente, no estando nunca construido a partir de una negación. Cuando se trata de preguntas complejas, las variables deben ser: I, II, III, IV y V.
- **iii. Opciones de respuesta:** Deben ser 5, están deben identificarse como a), b), c), d) y e). Deben ser claras y precisas, acorde con el eventual enunciado y con la pregunta. La respuesta correcta, debe ser claramente correcta sin dejar espacio a dudas, mientras que las erróneas deben considerar distractores lógicos.



■ Evitar:

- ✓ a) Se debe evitar que las opciones de respuesta tengan dificultades diversas, sean ilógicas o sean falsas.
- ✓ b) No se deben usar negaciones para la formulación.
- ✓ c) Se debe tratar de que la extensión de las respuestas sea igual en todas las alternativas, de lo contrario se debe ordenar de la más breve a la más larga.
- ✓ d) Evitar preguntas simples cerradas basadas estrictamente en datos numéricos (fechas, datos) .
- ✓ e) Evitar uso de: “ninguna de las anteriores” o de “todas las anteriores”.
- ✓ f) Evitar cualquier tipo de sesgo en las preguntas o respuestas, ya sea ideológico, étnico, religioso, etc.



- Considerar:
 - ✓ a) Crear preguntas que aborden los conocimientos y habilidades más relevantes.
 - ✓ b) Cada pregunta debe centrarse en un objetivo (ya sea de un contenido o de una habilidad) o temática.
 - ✓ c) En el caso de utilizar fuentes se deben citar, en el caso se incorporar teorías o referencias se deben referenciar.
 - ✓ d) Que haya una sola respuesta correcta.
 - ✓ e) Fijarse en que no existan errores ortográficos o de redacción.
 - ✓ f) Los enunciados o preguntas no deben tener pistas para resolver la pregunta, como tampoco deben ser pistas para otras preguntas que se elaboren.



5. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVA

- Pautas de observación:

Acción	Resultado (SI o NO)
Cumple con los plazos establecidos	
Trabaja en equipo	
Presenta la formalidad solicitada	
Demuestra disposición al trabajo	
Demuestra espíritu de superación	



- Pautas de valoración:

Indicador	1 (Insuficiente)	2 (Regular)	3 (Bueno)	4 (Excelente)
Presenta dominio de los contenidos				
Demuestra desarrollo de habilidades				
Expone de forma clara y fluida				
Cumple con los plazos				
Cumple con todos los aspectos formales				



- Pautas de cotejo:

Indicador	No observado	Nunca	A veces	Siempre
Presenta dominio de los contenidos				
Demuestra desarrollo de habilidades				
Expone de forma clara y fluida				
Cumple con los plazos				
Cumple con todos los aspectos formales				



- Rúbrica:

DESCRPTORES	PONDERACIONES			
	Excelente (9 a 10)	Bien (6 a 8)	Regular (3 a 5)	Deficiente (0 a 2)
<p>Ilustra a través de imagen y video las características de los totalitarismos y de la democracia</p>	<p>El Spot publicitario refleja en forma clara y coherente a través de las imágenes las características de los regímenes totalitarios y democrático existiendo una coherencia entre el relato o texto y las mismas.</p>	<p>El Spot publicitario refleja en forma clara y coherente a través de las imágenes las características de ambos regímenes, aunque se aprecian ciertos detalles en cuanto a la coherencia.</p>	<p>El Spot publicitario refleja sólo de forma parcial a través de las imágenes, las características de ambos regímenes, así mismo existen problemas de coherencia entre el relato o texto y las imágenes</p>	<p>El Spot publicitario no refleja a través de las imágenes de manera concreta las características de ambos regímenes existiendo problemas de coherencia entre el relato o texto y las mismas</p>
<p>Describe apoyándose en fuentes las características de los regímenes totalitarios y de la democracia</p>	<p>Encuentra mas de 4 fuentes de información pertinente al tema y validadas como fuentes oficiales lo que permite que el Spot publicitario no posea errores conceptuales.</p>	<p>Encuentra más de 3 fuentes de información pertinente, aunque no necesariamente validadas, sin embargo, no existen errores conceptuales a la hora de describir ambos regímenes.</p>	<p>Encuentras no más de 3 fuentes, aunque no todas son completamente pertinentes y no están necesariamente validadas, lo que permite que de alguna manera el Spot publicitario refleje ciertos errores conceptuales</p>	<p>Encuentras menos de 3 fuentes de información, las cuales no son pertinentes y no están validadas, además de que existen errores conceptuales en la información entregada por el Spot publicitario .</p>



- Guías:
 - De contenido
 - De ejercicios
 - De evaluación
 - Mixtas
- Descargar ejemplo:
 - [En Word \(fondo blanco\)](#)
 - [En Word](#)
 - [En PDF](#)

.....
.....
GUÍA DE APRENDIZAJE - FORMATO DIGITAL
IMPACTO DE LAS TIC EN LA VIDA DIARIA
.....
.....

1. IDENTIFICACIÓN

Descriptor	Descripción
Nivel	1º Medio
Sector	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Unidad	Un Mundo Globalizado con sus Logros y Falencias.
Contenidos	Evaluación del impacto de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las relaciones sociales, políticas y económicas.
Nombre	"Impacto de las TIC en la Vida Diaria"
Objetivo Fundamental	Comprender que las transformaciones demográficas contemporáneas plantean desafíos económico-sociales, culturales, políticos y éticos.



2. ACTIVIDAD DE ACTIVACIÓN



Antes de comenzar a trabajar es importante que podamos *compartir lo que conocemos al respecto del uso de tecnologías en la vida diaria.*

Para ello, *crea una tabla en un documento de texto con tres columnas, en donde coloques el nombre de la tecnologías que se presentan en el video al pinchar sobre la imagen con la tecla Control presionada (Ctrl + clic), en una segunda columna para que sirve y en una tercera si la haz utilizado y como lo haz hecho.*

Tu profesor te indicará el tiempo y como *compartir con el curso tu labor.* Buena suerte

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=zvGOrTuYmlw>

.....
.....
1
Guía de Aprendizaje Digital: El Impacto de las TIC en la Vida Diaria



- Otras:
 - Pautas de exposición oral
 - Pautas de registro de campo
 - Entrevistas semi-estructuradas y no estructuradas
 - Pautas de revisión de portafolios y revisión de cuadernos
 - Rúbricas de evaluación de productos concretos (maqueta) y conceptuales (mapas mentales, esquemas, cronologías)
 - Rúbrica de evaluación de representaciones
 - Rúbrica de análisis de trabajos de investigación, ensayos
 - Lecturas, análisis de fuentes, textos, videos e imágenes
 - Interrogaciones, foros, debates, discusiones
 - Problemas de evaluación auténtica



Tips para construir preguntas abiertas:

- Deben hacerse cuando son coherentes con la lógica con que se ha trabajado el curso.
- Deben tener un contexto y formular claramente lo que se solicita.
- Debe precisarse la cuantificación de los solicitado (cuanto(s), período, características, acciones, definiciones, señalar v/s explicar).
- Deben plantearse cuantitativamente desde el: descripción, análisis, comparación, similitudes y diferencias, ensayo, etc.
- Debe existir un horizonte de respuesta correcta, para ello se debe hacer una rúbrica de evaluación.



6. DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS EVALUATIVOS

A) Consideraciones Para el Diseñó de una Prueba

- Deben enfocarse a **medir el logro de los objetivos de aprendizaje**
- Deben equilibrar la **medición de elementos conceptuales y procedimentales**, es más complejo medir aquí lo actitudinal.
- Se puede preguntar sobre **conceptos y procesos**.
- Se busca **analizar y reconstruir**.
- Se puede buscar obtener **opiniones personales argumentadas**.



- Se requiere que una prueba tenga varios ítems, cada cual debe tener su objetivo predominante, ejemplo de ítem en una estructura son:
 - **Ítem de evocación de datos** (selección múltiple, completar, asociar, respuesta corta, V o F, identificar, localizar, etc).
 - **Ítem procedimental** (construir gráficos, mapas conceptuales, extraer información de fuentes escritas o visuales, etc)...
 - **Ítem análisis** (preguntas abiertas, resolución de problemas, análisis de fuentes, relacionar, criticar, argumentar).
- Más información sobre instrumentos:
- http://www.uco.es/dptos/educacion/compdocentes/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=42&Itemid=43
http://www.conductitlan.net/psicologia_educacion/evaluacion_educativa.pdf

y



B) Consideraciones Para el Diseño de una Rúbrica

- La rúbrica es un conjunto de descriptores cualitativos que permitan evaluar un desempeño de manera objetiva y por grados y que posee traducción cuantitativa.
- Sirve para clarificar lo que se solicita y que para los estudiantes tengan claridad de lo que se espera de ellos.
- Se estructura a través de niveles de logro que permiten ver las fortalezas y debilidades de los estudiantes.



- Para la construcción de la rúbrica **se debe**:
 - Clarificar cual es el **producto a evaluar**.
 - **Levantar los descriptores** (componentes a evaluar) y sus distintos niveles de logro descriptos (los cuales poseen una conversión cuantitativa o cualitativa).
 - Los descriptores pueden tener **diversas ponderaciones** para asignar más importancia a ciertos elementos.
- Portal para construir y revisar rúbricas:
- <http://rubistar.4teachers.org/>



7. EL ROL DE LA REFLEXIÓN DIDÁCTICA DESDE LA EVALUACIÓN EN EL MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

- La reflexión didáctica **permite constatar el grado de éxito de las rutas de aprendizaje trazadas** y de las técnicas y metodologías de enseñanza.
- El docente debe reflexionar sobre:
 - **¿Qué aprendieron y no aprendieron** los estudiantes?.
 - **¿Cómo** aprendieron?.
 - **¿Porqué aprendieron** algunas cosas y no otras?.



- El proceso lo debe guiar en **base a los resultados de los estudiantes**, pero también puede consultarles de forma grupal y directamente.
- La idea es poder **constar que estrategias son efectivas**, cuales se deben mejorar (y cómo) y cuales se deben descartar.
- El resultado debe ser el **reenfoque el proceso en vías de mejorar el proceso** con ese grupo de estudiantes desde ese momento y en otras implementaciones con otros grupos.
- La **reflexión debe ser continua** y no solamente al final del proceso, después de todo es la metaevaluación del proceso.



8. CONCLUSIONES

- ¿Cómo separar el evaluar para aprender del evaluar para **aprobar / reprobar**?... ¿evaluar o calificar?
- ¿Qué elementos debemos tener en cuenta a la hora de **evaluar y de levantar una actividad e instrumento** para poder hacerlo?.
- ¿Cómo incorporar el proceso de evaluación en el **proceso de planificación** de la enseñanza?.
- ¿Qué mecanismos de evaluaciones podemos **implementar en el aula**?



9. VÍAS DE CONTACTO DEL CURSO

A) Vía E-mail:

- E-mail del profesor:

✉: ecafue_3@yahoo.es

B) Vía Web:

<http://encarnation.jimdo.com>

<http://encarnation.jimdo.com/sem-evaluacion-del-aprendizaje/?logout=1#login>

