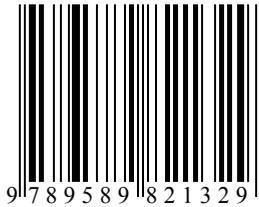


**POESÍA
CON EL CORAZÓN DE MIS OJOS
PARA LOS OJOS DE TU CORAZÓN**

ISBN: 978-958-98213-2-9



**AQUÍ LES DEJO
SEGMENTOS DE MI ALMA,
FRACCIONES DE MI CORAZÓN
Y ESTAMPAS DE MI AFECTIVIDAD
QUE CONFIGURAN MI ESPIRITUALIDAD**

ALEXANDER LUIS ORTIZ OCAÑA
alexanderortiz2009@gmail.com

2012

A mi madre,
que duerme
eternamente
en nubes azules

A mi hija,
que duerme
temporalmente
en mis pensamientos

1. ¿DÓNDE?
2. TU MIRADA
3. CAUSA Y EFECTO
4. ERES
5. CONFESIÓN
6. DESAFÍO
7. DECLARACIÓN DE AMOR
8. TU.....
9. OJALÁ
10. ELLA
11. PARAÍSO DE MI CANCIÓN
12. ERES TODO
13. EN MI CORAZÓN
14. ESTÁS PRESENTE
15. SIN QUE NADIE NOS ENCUENTRE
16. ME ENSEÑASTE
17. TU AMOR
18. OFRECIMIENTO
19. PROMESA
20. ENTREGA
21. FUTURO
22. MI MUCHACHITA
23. LO QUE QUIERO DE TI
24. IDENTIDAD
25. AMOR ETERNO
26. SENCILLA Y BELLA
27. TESTAMENTO
28. FRAGMENTOS DE INCERTIDUMBRES ENAMORADAS
29. SÍNTESIS DE UNA NOCHE SOLITARIA
30. SONETO DEL POEMA NECESARIO
31. ÁNGEL DAVID
32. CORAZÓN INERTE
33. SI YO FUERA PINTOR
34. QUIERO
35. AMO TU BOCA (soneto)
36. SENTÍ
37. ÁNGELES Y DEMONIOS
38. FIDEL
39. JESÚS

40. UNIVERSO Y ETERNIDAD
41. SOLEDAD
42. CRÓNICA DE UNA NOCHE ENTRISTECIDA
43. ENTRE TU BOCA Y MI BOCA
44. VOY A AMARTE EN CUALQUIER SITIO
45. MARAVILLOSA MUJER
46. FUGAZ
47. AGUA Y ACEITE
48. MUJER
49. INOCENCIA
50. ERES.....SOY
51. HAS NACIDO PARA UN ÁNGEL
52. BELLA, BUENA Y ETERNA
53. EXTRAÑO TU SOL
54. ATRIBUTOS
55. DESDE QUE TE AMO
56. LO QUE ME ENAMORA DE TI
57. ME GUSTA
58. DESPUÉS DE TI
59. MI COLOR
60. DESEO
61. SONETO DEL AMOR ETERNO
62. SONETO PARA TU BOCA
63. RECUERDOS
64. SEXO Y AMOR
65. AMAR
66. CUANDO TE BESO Y ME BESAS
67. DÉCIMA DEL BESO
68. ¿CÓMO TE AMARÍA?
69. SÓLO TÚ
70. TU MÁS BELLO ERROR (en cinco actos)
71. CRÓNICA DE UN VIAJE AL CIELO
72. ME DESORDENO
73. LA POESÍA ERES TÚ
74. IMPRESCINDIBLE
75. ÓLEO DE UNA MARAVILLOSA MUJER
76. DÉCIMAS PARA LA COSTEÑA
77. LLEGASTE A MÍ
78. MI REINA

79. VALIOSA MUJER
80. ¿POR QUÉ?
81. MADRE
82. DINERO

¿DÓNDE?

¿Dónde habitan los vocablos
para articular tu significado en mi música?

¿Mis ideas son la melodía
que convierte la noche en día?

¿O mis pensamientos existen
en la penumbra de la poesía?

TU MIRADA

Tu mirada es la canción
que nunca descubrí.

Es el verso que me mira
y el reverso que aspira
a perpetuar la pasión.

Tu mirada es el universo
que veo en mi contexto
y el eterno pretexto
de dignificar el pecado.

CAUSA Y EFECTO

Es tu sonrisa
la causa de mi prisa
y es la brisa
el efecto de mis versos.

Es el universo
la causa de mi mundo
y es mi amor profundo
el efecto de tu vida.

Es tu partida
la causa de mi muerte
y es mi cuerpo inerte
el efecto de perderte.

ERES

Eres el tiempo
que tortura mi ansiedad,
la maldad
de la noche
y el reproche
de la novedad.

Eres el viento
que enriquece mi verdad,
la humildad del día
y la poesía
de la soledad.

Eres el minuto
que disfruto
en la inmortal sensación
de una canción
inerte.

Eres mi sublime disgusto
en el instante
de pasión
que mutila la emoción
de tenerte.

CONFESIÓN

No es el lejano calor
el homicida de la poesía,
es la inusitada metamorfosis
de la noche en día,
del sosiego en turbulencia
y de la risa en dolor.

No es la distante pasión
el veneno de la melodía,
es la insólita expoliación
de la sempiterna simpatía
por la absurda inteligencia
y la grácil canción.

Más, en la senectud de la perplejidad,
prospera el juicio y el miedo,
y al mismo tiempo
del caos y del holocausto,
se enarbola la esperanza y el corazón,
porque es matemática su razón:
Mi amor por ti.

DESAFÍO

¿Por qué no quieres besarme?
¿Tienes miedo de mis besos?
¿O es que pretendes con esos métodos
volverme loco y desesperarme?

Si tu avidez es esquivarme
no te voy a suplicar
y hasta me inclino a pensar
que haces bien en alejarte
porque si llego a besarte
no me podrás olvidar.

No me podrás olvidar
porque en mis besos se encierra
todo el fuego de la tierra
y la simpatía del mar.

Quiero que vuelvas a pensar
y pruebes tu valor, sincera,
porque si caes prisionera
no saldrás de la prisión
y cautiva en mi corazón
estarás la vida entera.

No me podrás olvidar
porque mis besos serán
lazos que te mantendrán
impregnada en mi caminar.

Conmigo te vas a avivar
y no habrá lluvia ni habrá nieve,
más, si consideras leves
las fuerzas en que confío
acepta mi desafío
y bésame, si te atreves.

DECLARACIÓN DE AMOR

Para tu alma conquistar
haré descender una estrella,
así lucirás más bella
e irradiarás luz al andar.

Y si no te vas a conformar
te doy la tranquilidad,
mi malicia, mi bondad,
toda mi codicia,
para saciar la avaricia
de tenerte en mi maldad.

Te regalo mi camino
para que pasees por él,
siempre te seré fiel
si nos une el destino.

Te doy además el trino
de los pájaros del monte,
el canto del sinsonte
y todo mi calor,
haré mío tu dolor
y estaré en tu resorte.

Te doy mis gustos, mis oídos,
para que escuches mi nombre,
y aunque te asombres
te daré mis cinco sentidos.

Te doy además el sonido
de las olas del mar,
la alegría, la felicidad,
todo lo que prefieres,
mi amor, ¿qué más quieres?
¿en serio quieres más?

TU.....

Tu sonrisa cautiva el tiempo
y desprende una luz que ilumina
las canciones que deleitan nuestras almas.

Tu voz estremece las montañas,
restituyendo el sosiego
que humaniza el caos de la vida.

Tu cortesía trasciende lo cotidiano
y la rutina cristianiza las espumas.

Tu sensibilidad entroniza
en la música de los sentimientos
y el hierro se torna algodón
consintiendo a mi corazón.

Tu ternura divulga
una sensación de seguridad
que me hace eterno.

OJALÁ

Ojalá
que la aurora esté presente
siempre
en tu andar seguro y tierno
eterno.

Ojalá
que tu música visite el paraíso
Dios lo quiso
y que mi alma baile al compás de tu melodía
de noche y de día.

Ojalá
que mi sonrisa se eternice en nuestro canto
sin llanto
y que la estrella de tu corazón
ilumine mi camino
y nuestro destino.

Ojalá.

Ojalá.

Ojalá.

ELLA

Se llama Mujer
y parece una estatua de acero
con su tónica sonrisa
desafiando el pasado,
edificando el presente,
infantilizando el futuro.

Se llama Mujer
y no existe una cápsula de alegría
sin su lúcido Sol
ni un relámpago
de infinita pasión
sin su extraña mirada.

Nunca sabré dejarla sola
porque ella brota
de cada estrella
y a veces es ineluctable
hasta la acuosa súplica
que se desliza por mis mejillas.

He crecido en su estampa
y me reveló la génesis de la solidez.
Aún la recuerdo sensitiva entre incertidumbres.

Su mirada es notoria desde el río Magdalena
y un enérgico arroyo penetra en mi corazón
cual nota musical en una canción.

Te llamas Mujer
y eres pura como la nieve de tus dientes
y como la dulzura que se desplomó del cielo.

Te llamas Mujer y eres mi nombre.

PARAÍSO DE MI CANCIÓN

Llegaste a mí con el corazón contemplando al futuro
y tu alma tropezó con otro espíritu puro.

No importa que la gélida brisa suspire en tus curvas
ni que el crepúsculo agasaje tu música:
habrá creación.

El miedo forjó espumas
y algunas pesadillas quedaron inertes,
lejanas, locas.

Otros buenos sueños conocieron el encuentro
y la ilusión se hizo eterna.

Estarás en el paraíso de mi canción
y el día se convertirá en noche,
no habrá dudas, no habrá reproches,
cuando tu presencia eternice el canto.

ERES TODO

¿Y si los pasos se hacen lentos
y bajo otro cielo se me va la vida?

En la razón misma de llegar a amarte
está el tiempo breve que debo esperarte.

Tu presencia ilumina todo
cual estrella auténtica.

Traes la luz, la paz, la música y el sosiego,
das vida a las flores marchitas.

Recorres el viento como una canción,
él es tu amigo,
pero el tiempo, el implacable,
es nuestro enemigo.

Eternizas tu música
y mi llanto se convierte en canción,
tu melodía encauza mis sentidos,
atenúa mis ruidos
y perpetúa el deseo de encontrarte,
en la hora del placer,
en el lugar del romance.

Eres agua, sol, aire y corazón.

Eres agua cuando tengo sed,
abrigo en invierno.

Sin ti no existiría la vida,
ni la gente,
nada.

EN MI CORAZÓN

Estás en cada estrella,
en el mar,
en el viento,
en cada calle,
en el tiempo,
en la poesía,
en una canción,
en la noche,
en el valle,
en el día
y en mi corazón.

ESTÁS PRESENTE

Estás presente en cada noche, en cada día,
estás presente en la vehemencia de la mañana,
en el fulgor de la estrella más cercana,
en el viento, en la luz y en la melodía.

Estás presente porque tu simpatía
extasió en un relámpago mi corazón,
por eso hoy te comparo con una canción
cuya música se confina en tu mirada.
Tú eres mi única mujer amada
y por ti siento una gran pasión.

SIN QUE NADIE NOS ENCUENTRE

Fingiré que no te amo,
Encontrarás en mí la estrella deseada,
Lucharé por tener tu mano,
Irradiar luz al andar despacio,
Caer sobre tu cuerpo intacto.
Iluminas con tu voz el horizonte,
Donde se oculta lo bello: un sinsonte,
Alimentas mi codicia de encontrarte,
Donde estés, en una canción,
Encontrarte por alguna razón,
Sin que nadie nos encuentre.

ME ENSEÑASTE

Me enseñaste
que en el auténtico y puro amor
la primera mirada no es al cuerpo
sino al corazón,
luego al alma
y por último al pensamiento.

Me has enseñado
que no debemos mirar las cosas esenciales
con nuestros ojos
sino con el corazón.

Me estás enseñando
que el tiempo no existe,
que un mes no es la suma mecánica de 30 días,
ni un día es la suma algebraica de 24 horas.

Hemos demostrado
que para nosotros una hora es un día.

¿Me enseñarás que la vida eres tú!?

TU AMOR

Tu amor
está completamente tierno,
fraguado de deseos,
y sin saberlo, ni quererlo,
es cielo en la ventana
que me agrieta la mañana.

Tu amor
me divide en dos el subconsciente,
me clava de repente,
me convierte en masa
y se amolda a una ilusión
que es pasiva y es ardiente.

Dime si me alimento
del verde fresa de tu voz
o encadeno la pasión,
sírvenme el ojo derecho de tu corazón
y dime cómo sientes esta razón.

Tu amor
se despierta temprano
y lava mi cara,
de rosas verdes me engalana
y sin saber es la ruleta
que gira, gira y me da vida
con miedo a la despedida.

Tu amor

lo almaceno dentro de mis ojos
como una lagrimita
y no lloro para que no salgan
tus besos de mi vista.

OFRECIMIENTO

Te ofrezco mi aire puro
para que inhales armonía,
mi mente, el alma mía,
que es un lugar seguro;
un refulgente futuro,
mi presencia, mi sonrisa,
mi mano que se desliza
por tu ingenuidad,
mi calor, mi sensualidad,
mi lentitud y mi prisa.

PROMESA

No sólo ofrezco, prometo,
a cambio de tu corazón,
convertirme en tu canción
y borrar el alfabeto;
brindarte todo el respeto
que una mujer como tú merece,
darte el amor que crece
tan rápido como la espuma,
defenderte como un puma
en la noche y cuando amanece.

ENTREGA

No sólo prometo, me entrego
a los empeños de tu mitología,
quiero que seas mi guía,
mi alimento y mi ego.
Si algún día fuese ciego
y desafío a la soledad,
rotulo con sinceridad
que precisaré de tu azar,
de tu silueta en el mar
y de tu cotidianidad.

FUTURO

Si el Apocalipsis implacable
me soborna desde ayer
con la necesidad de escoger
a la mujer deseable,
te diría sin que hable
que simbolizas lo más valioso;
te confieso que yo orgulloso
aceptaría una bella luz
que me destelle y eres tú
lo más maravilloso.

MI MUCHACHITA

Muchachita loca, cuando me miras,
con paliación, de arriba abajo,
siento que asaltas de un solo tajo
el corazón con que me inspiras.

Muchachita cuerda, cuando me tocas,
sin tener cuidado, la mano, a veces,
siento que el corazón todito crece,
y que mis labios se aproximan a tu boca.

Muchachita hermosa, cuando me besas,
en las canitas que te enloquecen,
siento que las demás personas envejecen
y en nuestro frutal crecen las cerezas.

Muchachita bella, cuando me amas,
intensamente de día y noche,
siento que en tu alma ya no hay reproche
y que el espacio es nuestra cama.

Muchachita única, cuando existes,
siento que yo también existo
y que nunca nadie me ha visto
porque me robaste apenas me viste.

Mi muchachita eterna, cuando te sueño,
siento que ya no hay dolor,
mi piel cambia de color
y de tu alma me siento dueño.

LO QUE QUIERO DE TI

Un día sin verte
es como una canción sin música,
quisiera tenerte en mi corazón para siempre
y que seas única.

Sácame pronto de esta soledad,
quiero que mi espacio y mi tiempo seas tú,
quiero que seas mi luz,
el aire que respiro, mi alimento
y mi propio nombre,
para escucharte
cada vez que alguien me llame;
quiero ser la calle por donde pasas tú
y que seas el horizonte que miro.

Me cuesta trabajo vivir alejado de ti,
te necesito como el pétalo a la flor
y como la medicina al dolor.

Te necesito como el mar a la sal
y como la transparencia al cristal.

Tú eres mi frágil ardilla,
con tu nariz de arcilla,
mi Holguín, mi Barranquilla,
mi carne y mi costilla.

De ti quiero tu presencia en mi vida
y todo tu futuro.

Espero no ser luz nuevamente
de una estrella fugaz
en una efímera visita.

IDENTIDAD

No existe otra opción
que vivir en tu corazón.

Corre agua por mis venas
del río Magdalena.

Mi corazón se alimenta
de tu sonrisa de menta.

En mis ojos hay una nube
alegre, viva, loca;
el arroyo me provoca.

Un vallenato conversa con mi soledad,
tu presencia es mi felicidad.

Mis pies se alimentan de “la arenosa”,
definitivamente eres mi Diosa.

AMOR ETERNO

Todo tiempo futuro
tiene que ser mejor
y más aún al lado de tu amor
cálido, tierno y puro.

Ahora estoy más seguro
de la profundidad del sentimiento
y cuando pase mucho tiempo
estaré completamente convencido
de que en tu corazón ha nacido
el lucero que me pone contento.

Tiene que ser mejor
todo tiempo futuro
porque derribaremos el muro
que impida el calor
que te doy noche y día,
siempre serás mía
y yo también seré tuyo.

Lo digo con orgullo
no es capricho ni utopía:
este amor será eterno,
en verano o en invierno,
en tu vida o en la mía.

SENCILLA Y BELLA

Cuando era pequeño
me gustaba cazar mariposas,
pero tenía la desdicha
de siempre atraparlas muertas.

Después crecí
y comprendí
que eran más bonitas sueltas
y por eso las atrapaba,
las besaba
y luego las soltaba.

Pero al pasar el tiempo
me di cuenta que existen mariposas
tan sencillas como bellas,
y por eso es que me gustas tanto,
mariposa dorada,
y por eso es que estoy
anclado en tus caprichos:
por sencilla y por bella.

TESTAMENTO

Te regalaré
la felicidad que desde niña mereciste tener,
el beso más tierno que te haga estremecer
y la magia que le faltaba a tu sonrisa.

Te daré
la seguridad para que nunca me dejes de querer,
el abono para que tu amor no deje de crecer
y la música que nuestro amor eterniza.

Te convertiré
en el Sol que me ilumine en el amanecer,
en la estrella que me bañe de placer,
en mis zapatos, mi pantalón y mi camisa.

FRAGMENTOS DE INCERTIDUMBRES ENAMORADAS

Si me amas como a tu música,
encontrarás en tu corazón
los poemas, canciones
y cartas de amor que nunca hice.

Tú eres mi poesía,
mi sosiego,
mi melodía
y mi propio ego.

Los conflictos sentimentales son internos
pero se solucionan con acciones externas,
comprometedoras.

Lo importante no es asombrarse,
ni enojarse
por lo insólito e irreparable.

¿Cuál sería tu disposición y decisión
ante la cruel realidad maravillosa?

Lo cotidiano conduce a la rutina y al tedio,
lo que nos provoca llanto,
en ocasiones, conduce al encanto.

En cada estrella
puedo encontrar una luz que me ilumine
en días de soledad y en noches de tristeza,
pero en ti encuentro un Sol que me alumbra

y a la vez me calienta,
pero no me deja quemaduras visibles.

Tú eres el Sol que me ilumina,
que me da paz,
sosiego
y seguridad.

SÍNTESIS DE UNA NOCHE SOLITARIA

Mujeres, música, baile, trago,
¿pero sin ti qué hago?
estrellas, viento, mar,
pero sin ti no quiero estar.

Un minuto sin ti es terrible,
la soledad devora mi sentido del humor,
se eterniza el dolor
de tu ausencia,
tu presencia
en mi mente me anima,
me ilumina,
y mis amigos saben que estás conmigo.

Ellos saben que estoy donde ti,
que soy feliz
aunque ya no esté junto a ellos
y estemos frente a frente
intercambiando pasados y futuros.

Una simpática y controvertida mujer se insinúa,
una maravillosa mujer,
pero no puedo, no quiero,
en este amor no caben tres;
el triángulo no es mi figura geométrica preferida.

Ella se siente herida,
ignorada, subvalorada,
y esa es una eterna realidad del pasado.

Nada nuevo bajo la luna,
tú eres mi única estrella
y la mujer más bella es la soledad.

SONETO DEL POEMA NECESARIO

Lo esencial es invisible para los ojos,
me enseñó en un libro un príncipe enano,
el esfuerzo no siempre es en vano,
cuando en la vida se vive sin enojos.

Este es el seguro comienzo del final,
la iluminación intencional de la medianoche,
la eliminación del rencor y del reproche,
la conversión del hierro en cristal.

Este es el necesario poema,
la válida demostración de que te quiero,
el dulce sabor de mi sentimiento.

Tu presencia es como un lema,
como pasos hacia un bello sendero,
como el verso que no surge en el intento.

ÁNGEL DAVID

El Sol se baña en el océano
cuando ve a los niños sonreír
y la luna no quiere partir
porque aún es muy temprano.
Las estrellas te dan la mano
si eres un niño inteligente
y el mar se pondrá impaciente
si estallas en injusto llanto
por eso te invito al canto
y que tu ángel esté presente.

CORAZÓN INERTE

La muerte apagó la risa
de quien amaba la vida
más no habrá despedida,
ni llanto, ni enojos, ni prisa,
porque una nueva sonrisa
emergerá de tu inerte corazón
y brotará una nueva razón
para sentirnos contentos
y es que tus sentimientos
se convertirán en canción.

SI YO FUERA PINTOR

Si yo fuera pintor
corcel que galopa por el mundo de las fantasías
y de las realidades, pintaría
la manifestación de nuestro amor.

Una mano trata de asir
el corazón lleno de grietas
franqueado por una flecha
y otra mano quiere venir
a acariciar por todos lados
la áspera piel herida,
detrás un ojo mira
y la pupila lo ha encarcelado;
para decir: ahí se queda,
prisionero pero ardiente
cuando la serpiente
con su longitud lo enreda.

Si yo fuera pintor
de mano estable, colorido y un día
¿Cuántas cosas pintaría
además de nuestro amor?

QUIERO

Tu sensibilidad
es la música que necesitaba
para mi corazón.

Tu sensualidad
es la melodía
para mis sentimientos.

Eres encantadora
me cautivas
me atraes cual nuevo imán
me haces sentir feliz.

Quiero que me lleves contigo al cielo
sentirme en las nubes
y ver las estrellas a tu lado.

Quiero amarte,
valorarte,
consentirte,
respetarte,
quiero hacerte feliz.

Deseo sentir la poesía de tu alma
y la ternura de tu mente
para eternizar la belleza
y perpetuar los colores de nuestros besos.

AMO TU BOCA (SONETO)

Amo tu boca vigorosa y pura
como un lirio carnal que aún se aferra
amo tu seductora arquitectura
tu modo de crecer del cielo a la tierra.

Amo tu boca que al besar fulgura
tu boca que combate y que me encierra
en su cerco de indómita frescura
amo tu boca que me salva en la guerra.

Sí, tu boca tierna siempre presente
que me inquieta con su magia ardiente
rotulando el regocijo en la tristeza.

Amo tu boca de manzana alta
que prepara la felicidad que me falta
amo tu boca que a dolerme empieza.

SENTÍ

Sentí que te perdía,
sentí que ya no eras mía,
sentí que te morías,
sentí que moriría.

Sentí que era de día,
y no hubo melodía,
sentí el alma fría.

Sentí que te decía
que eres mi poesía,
sentí que te mordía
y que te causaba alegría.

Mi realidad sentía,
y se convertía
en pura fantasía.

ÁNGELES Y DEMONIOS

Todos los niños nacen ángeles,
y el reloj de la vida funciona
sin el cotidiano y oscuro puñal.

Pero en la urgencia
de brillar más que el Sol
y quemar las almas de los ignorados
suben como un canto,
hasta las nubes.

Para luego descender de súbito
con la daga en su existencia,
huérfanos de paciencia,
y sin clemencia,
sumergen el prólogo de la muerte
en sus espejos.

Sus súbditos yacen inertes,
incógnitos,
en el limbo.

Los humanos
corren despavoridos.

FIDEL

Fuiste casi perfecto, como el Sol,
Irradiaste luz al porvenir, alumbraste el futuro,
Diste alimento al hambre, color al día oscuro,
Eres dinosaurio, halcón, delfín y ardilla,
Luna que calienta, quema y brilla.

JESÚS

Jilguero de la piel de arcilla,

Estás en cada verso, en el Universo,

Siento los ruidos de tu existencia,

Úrgeme sentirte en otras almas, oscuras,

Sí, es preciso dignificar almas impuras.

E incluso almas puras.

UNIVERSO Y ETERNIDAD

No sólo soy tu hijo,
imagen y semejanza,
tu creación admirable,
soy música, alma, verso,
y operación matemática.

No sólo eres verdad,
amor, paz y seguridad,
armonía y felicidad,
pureza y seriedad,
tiempo, espacio y eternidad.

Eres piel,
vida, corazón,
palabras y ciudad,
miradas, hechos,
e incluso maldad.

SOLEDAD

Y cuando emprendí el sueño
ella colmó mi corazón.

CRÓNICA DE UNA NOCHE ENTRISTECIDA

La noche me asusta cuando llego
pues no estás,
incumpliste con lo acordado,
y mi corazón está triste y solo.

Sufrí mucho,
sentí miedo de tu ausencia.

¡Ah!, por fin apareces
como salida de un cuento de ilusiones
y te pido buscar donde sentarnos
para hablar del futuro.

A diferencia de otras personas,
de no existir la palabra amor
ya la hubiese inventado,
para demostrarte que te amo mucho.

¿Dónde radica tu atracción?
¿Dónde percibo hallar en ti la poesía?

Me resulta necesaria tu presencia,
tu presencia de criatura que llena
y me hace engrandecer,
desde muy dentro.

Este universo nos envuelve
y transforma a diario

las tensiones y conflictos
inherentes a la vida.

ENTRE TU BOCA Y MI BOCA

Entre tu boca y mi boca
es tanto lo que me toca
que si volviera a besarte
convertiría tus labios en rosa.

Entre tu boca y mi boca
hay un placer tan inmenso
que si volviera a besarte
te quitaría todo el aliento.

Entre tu boca y mi boca
hay tanto amor acumulado
que si volviera a besarte
temblaría el Sol enamorado.

Entre tu boca y mi boca
hay tal cisquillo de besos
que si volviera a besarte
brillaría el éter en exceso.

Entre tu boca y mi boca
hay tantos dulces gemidos
que si volviera a besarte
soñarías eternamente conmigo.

Entre tu boca y mi boca
hay tanto sabor en conjunto
que si volviera a besarte
ganaríamos el espacio juntos.

Entre tu boca y mi boca
hay tantos besos de fuego
que si volviera a besarte
hasta el mismo Dios sentiría celos.

VOY A AMARTE EN CUALQUIER SITIO

Voy a amarte en cualquier sitio,
cantando un vallenato
o bailando una cumbia,
paseando sobre las aguas del Río Magdalena
o escondiéndote del arroyo,
montada en un bicitaxi
o recorriendo la ciudad en un coche
(tirado por caballos),
tarareando un son oriental
o con tu estómago huérfano de alimentos.

MARAVILLOSA MUJER

El viento veloz al pasar rozó mi pelo,
tocó mis partes y no pude verlo.

El Sol lentamente acarició mi cuerpo,
también quiero.

El mar intranquilo me dijo la verdad,
no hubo lluvias, ni habrá tempestad.

Árboles hermosos me inspiran a amar,
los miré y los volveré a mirar.

El agua transparente me enseñó tu figura,
en ella observé tu estatura.

El romántico rocío y tanta dulzura,
encontré en un alma pura.

La hierba fresca sintió mi peso,
en lo verde a veces me acuesto.

La noche siempre indicó tu regreso,
y el palpar de tus manos sin receso.

La luna me miraba diciéndome: Amor.

El cielo azul me llama y voy.

El viento, el Sol, el mar, los árboles.

La hierba fresca, la luna, el cielo
y el amanecer.

Eso eres tú:
maravillosa mujer.

FUGAZ

Las estrellas me saludan todas las noches,
sólo ellas conocen los ruidos,
mi existencia.

Una sombra me persigue,
no puedo tocarla;
miro hacia atrás, veo mis ojos,
los tuyos me ven en la oscuridad:
ella es parte de mi cuerpo,
encuentro un árbol muerto.

Llegamos al final,
este el límite, el obstáculo;
te presentas fugaz.

El crepúsculo me acusa de no tenerte.

La mujer más bella es la soledad.

AGUA Y ACEITE

No sólo eres tú, mujer,
llanto y tristeza.

Eres también, tú, mujer,
risas y alegría.

No sólo eres tú, mujer,
tallo y alcohol.

Eres también, tú, mujer,
flor y perfume.

No sólo eres tú, mujer,
dolor y amargura.

Eres también, tú, mujer,
placer y encanto.

No sólo eres tú, mujer,
silencio y pasado.

Eres también, tú, mujer,
canto y futuro.

No sólo eres tú, mujer,
noche y tierra.

Eres también, tú, mujer,
estrella y luna.

No sólo eres tú, mujer,
abismo y tormenta.

Eres también, tú, mujer,
paraíso y sosiego.

MUJER

No sólo eres, mujer,
boina y estrella.

Eres música, luz,
palabras eternas,
canto, poesía,
continente.

INOCENCIA

No es tu guitarra
de dónde emerge la ira
que protege mi cuerpo
de la lluvia.

No es el sonido
de mi arco iris
el que enmudece el viento
de tu mirada.

No es la luz
de tu sonrisa
la que encierra mi canto
en el pasado.

No son tus pasos
los que detienen
el ruido
de la tormenta.

No es el tiempo
de mi distancia
el que detiene
el brillo
de tus palabras.

Es la inocencia
de tus pupilas
la que sonrío

en el tenue espacio
y oscurece
los pasos
de mis flores.

ERES SOY

Eres la prisa
del tiempo
y la sonrisa
del viento.

Eres mi argumento.

Soy el espacio
de tu camino
y tu impredecible
destino.

Soy tu desatino.

HAS NACIDO PARA UN ÁNGEL

Has nacido para un ángel
a pesar del dolor de las cenizas
(son mis alarmas cotidianas),
hierva mi romántica sangre.

Soy pasajero rebelde de tus heridas,
avanzas por dentro de mi carne
y floreces en el centro de mí mismo.

BELLA, BUENA Y ETERNA

Eres bella,
realmente bella,
por fuera y por dentro.

Muy bella,
en lo externo y en lo interno,
impecablemente bella,
demasiado para mí.

Eres buena,
insuperablemente buena,
contigo misma y conmigo.

Muy buena,
con tus creadores y con tu creación,
realmente buena,
más buena que lo bueno.

Eres eterna,
vives en la perpetuidad,
conmigo y con tu creación,

Realmente eterna,
para ti y para tus creadores,
inevitablemente eterna,
más eterna que la eternidad.

EXTRAÑO TU SOL

Nunca tuve tanto
(ni aún siendo joven)
como aquella tarde
cuando derrumbaste
tu cálido cuerpo
en la esperanza.

Tus ojos irradiaron música
hasta que no pude verlos;
y limpiamente,
como el agua transparente,
disfrutamos un Sol.

ATRIBUTOS

Tus cabellos rojos en la oscuridad
se confunden con el trigo.

Tu mirada penetró en mi espacio,
imaginé tus besos de rosas rojas.

Tu voz romántica persiguió mi existencia.

Tus oídos escucharon mis gemidos,
mis suspiros y mi propuesta:
vamos a digitalizar el amor.

Tu pensamiento y tu corazón me complacen
y guían mis deseos y sentimientos.

Tus curvas están en mi mente
y alimentan mi canción.

Tu sentimiento transforma mi personalidad.

Tu amor transforma el aire en humedad.

Utilizo tu fotografía para una acción planeada.

Siento tu desnudez en mi impaciencia.

Tu inocencia se hizo música.

DESDE QUE TE AMO

Desde que te amo
me ha cambiado todo,
me quedé sin alas
y me hice esclavo tuyo.

Desde que te amo
he vuelto a ser futuro y horizonte,
he vuelto a ser deseo
y luna de tus noches.

Desde que te amo,
he vuelto a hacerme sombra de tu sombra,
he vuelto a ser poema
y beso de tu boca.

Desde que te amo
despertó la vida,
olvidé mi nombre
y me hice todo tuyo.

Desde que te amo
he vuelto del silencio a la palabra,
he sido primavera, verano
y color de tu montaña.

Desde que te amo
he vuelto a ser volcán y gaviota,

he vuelto a ser celoso de la gente.

Desde que te amo
he vuelto de la noche a la mañana,
he cambiado mi sueño por el tuyo.

Desde que te amo,
he vuelto a ser guitarra en la sabana,
he cambiado mi guía y mi rumbo.

LO QUE ME ENAMORA DE TI

Lo que me enamora de ti
no es el oro cercano a tu presencia
ni los panes y peces que te alumbran;
es tu paz, tu sosiego y tu autonomía.

Lo que me enamora de ti
no es la desconfianza ni la impaciencia
que te invade en el centro de la duda;
es tu voz, tus ideas y tu sabiduría.

No es tu ruda tristeza mal vestida,
ni el auto del amigo malsano;
es el modo sensual como caminas
y el dibujo inexacto de tu mano.

Te amo no sólo por lo que eres,
sino por lo que logras en mí
cuando estoy a tu lado.

Te amaré siempre,
bajo el Sol o en la sombra de un árbol,
en el día luminoso o en la noche tenebrosa,
en la tranquilidad de la tierra o en la tormenta del mar.

ME GUSTA

Me gusta verte a mi lado desnuda,
me gusta que me beses en la boca,
que en tu corazón no haya ninguna duda
y estés segura que tu cuerpo me provoca.

Me gusta que me pierdas el respeto
y te vuelvas tan salvaje como yo,
que beses mi cuerpo completo
y descubras lo que jamás nadie encontró.

Me gusta ver el movimiento de tus caderas
y disfrutar la ternura de tu piel,
hacer mías tus emociones verdaderas
hasta saborearte como a la miel.

Me gusta verte como te entregas
sin contradicciones y sin pedirme nada,
me desordeno cuando no llegas
a tiempo el día de la llamada.

Me gusta ver tu infantil locura,
cuando me mimas y te rindes a mí,
ver tu alma como murmura
ante la mía y me hace feliz.

Me gusta ver tu piel bien loca
y que dejes tu sabor muy dentro de mí,
me gusta, me apetece y me provoca
todo lo que me hace pensar en ti.

Me gusta acariciarte pecho a pecho,
dormirme entre tus senos,
demostrarte que nuestro amor no tiene techo
y que todos los momentos serán buenos.

Me gusta que me ames a tu modo
y que me entregues toda tu pasión,
sin ti, siento que me hundo en el lodo
y soy un barco a la deriva sin timón.

Me gusta andar junto a ti, codo con codo,
como te entregas toda, a plenitud, sin invierno,
contigo me siento como un hombre todo
y descubro contigo el amor eterno.

DESPUÉS DE TI

Después de un tiempo,
a dos sufrimientos de distancia,
de aquella catástrofe,
he aprendido la sutil diferencia
entre sostener una mano
y encadenar un alma.

Después de haber visitado
en dos ocasiones el ocaso
he aprendido que el amor
no significa dormir juntos,
y una compañía
no significa seguridad.

Después del total abandono
de la bella y única flor perfumada
he aprendido que los besos
no son contratos
y los regalos
no son promesas.

Después de ti
he comenzado a aceptar mis derrotas,
con la cabeza alta y los ojos abiertos,
he aprendido a construir
todos mis caminos en el hoy
porque el terreno del mañana
es demasiado inseguro para planes
y el futuro tiene un precipicio en la mitad.

Después de un tiempo
de injusta soledad
y de injustificada infelicidad
he aprendido que si es demasiado
hasta el calor del Sol quema
y a ti te entregué demasiado amor,
más del que te imaginabas
y más del que merecías.

Por eso he decidido
plantar mi propio jardín, sin espinas,
y decorar mi propia alma,
en vez de esperar que alguien
me traiga flores olorosas.

Después de ti
he aprendido que puedo aguantar,
que aún soy muy fuerte,
que valgo mucho.

Todo lo he aprendido
en dos calurosos veranos
y cada día aprendo más
y cada día valgo más.

MI COLOR

Te regalo una amargura deliciosa
para que la deslices por tu garganta,
unas palabras dulces
para enriquecer nuestro léxico.

Palabras tiernas, poesía,
una cama de noche y de día,
dos celulares cómplices de humedades,
cambio de temperatura y explosión interna.

Ese día estuviste más turbada que los demás,
no es casual que en nuestra primera cita
visitáramos el cielo.

La cocacola sin coca es como la coca,
tus aullidos me hacen bailar
al ritmo de la gacela enamorada,
me hacen llorar
cuando logras visitarme
con tu amor en mi sorpresa,
eso no es tristeza,
me toca disfrutar
el sabor único de tu risa.

Eres el color que necesito
para pintar mis sueños de realidad.

DESEO

Te amo con pasión
eres mi única flor,
deseo en tu árbol darte amor,
deseo cuidarte bajo el Sol.

Deseo guardar tu corazón
en una nota de canción,
deseo ser la lluvia
para mojar tu piel.

Deseo ser un espejo de jardín florecido,
un kilómetro del río Magdalena,
un pedazo de acordeón
para armonizar tu vallenato.

Hazme un verano de papel
para que se caliente mi miel,
dame una risa de ilusión
para saciar la sed de esta canción.

SONETO DEL AMOR ETERNO

Mirando tus fotos me inspiro
y visito la musa que hace el verso
eres mi luz, mi estrella, mi universo,
el agua, el Sol y el aire que respiro.

La distancia y el tiempo acechan al desosiego,
el cariño y el amor conversan con el llanto,
de la melodía, de la música y del canto,
el caos, el derrumbe y el desprecio, es un trío ciego.

Cuando te presentas ante mí: impecable,
mi cuerpo vibra y dentro de él mi vida,
eres mi Reina, mi princesa y guía insuperable.

Te amo en otoño, primavera, verano e invierno,
no habrá entre nosotros oscuridad ni despedida,
este amor es y será profundo, bello y eterno.

SONETO PARA TU BOCA

Esa boca que sale de paseo
con su hambre de amor, totalitaria,
esa boca que canta solitaria,
me enloquece y aumenta mi deseo.

Esa boca tan dulce que eternizo,
me parece una fruta imaginaria,
esa boca de carne planetaria,
me tiene un poco enfermizo.

Esa boca lujosa, hospitalaria,
donde pongo la música que poseo,
al besarme se vuelve una plegaria.

Esa boca que tanto me apetece,
donde pongo las nubes que recreo,
cuando en la noche me besa, amanece.

RECUERDOS

Tus gafas blancas se han convertido
en celadoras de mis miedos,
tus blancos dientes han sido
el motivo de mi amor ciego.

Un cepillo color esperanza
me acecha siempre desnudo
con intensiones de erotizarme,
tu verde corazón mudo
no se cansa de hechizarme.

Las lágrimas de mármol dorado
desaparecen en una canción de Arjona,
el almanaque en la pared colgado
es la alegría que a mi alma asoma.

Una bella foto no está ausente,
ya es parte de mi pasaporte,
mi triste corazón siente
que eres mi mejor soporte.

Lo que más alimenta mis emociones
no es el almanaque, ni las fotos,
ni las palabras sentidas,
no son las gafas, ni el cepillo, ni las canciones;
es tu hermosa y útil existencia en mi vida.

SEXO Y AMOR

El amor sexual es lindo
pero la sexualidad desprovista de amor
puede agotarse algún día,
después de un determinado grado de saturación
ya no es posible
y el objeto de deseo carece de interés.

El amor puro es inagotable,
provoca vivencias ilimitadas y profundas,
y proporciona felicidad.

No preciso sexo sin amor.

Te amo no sólo por lo que eres
sino por lo que soy cuando estoy contigo.

AMAR

Amar es flotar
sideralmente ingrávigo
en medio del mar.

Amar es entregar,
por tus palabras caminar,
encontrar el azar.

Amar es regresar
a tus ojos,
y sin enojos,
despertar.

CUANDO TE BESO Y ME BESAS

Cuando te beso
todo un océano de miel corre por mis venas,
nacen flores en mi cuerpo cual jardín enamorado,
me abonas y me podas,
sobre mi lengua se desviste un ruiseñor,
y entre sus alitas nos amamos sin pudor.

Cuando me besas
un premio Nóbel le regalo a tu boca.

Cuando te beso
abro y cierro mis ojos cual ala de mariposa,
mi ilusión bautiza tu saliva,
me muerdes la razón hasta el fondo,
un gemido se desnuda y sale de tu voz,
le sigo los pasos y crece mi corazón.

Cuando me besas
las aguas del río Magdalena acendran mis venas.

Cuando te beso
se iluminan todas las estrellas en la aurora
y sobre mí se derrama una luz que me enamora.

Cuando te beso
tiembla la luna sobre el río y cae,
sale el Sol de noche y me da vida.

Cuando me besas

se estremecen las montañas y no tiemblo,
el miedo se hace transparente y amanece.

DÉCIMA DEL BESO

Tu eternidad durará tanto
que el recuerdo devendrá en estrella
y el beso será la más bella
palabra que dirá el canto.

Se casarán la fiesta y el llanto,
tendrás el verde de regreso,
cuando, mujer hasta el hueso,
no conocerás la herida;
te regalaré toda mi vida,
simplemente mediante un beso.

¿CÓMO TE AMARÍA?

Me agradaría amarte en un mar apacible,
rodeado por montañas llenas de flores silvestres,
y en cada una de esas flores estarías tú,
cantando canciones
con palabras adornadas de múltiples colores.

Estaríamos perdidos en un mundo de paz infinita,
nos amaríamos limitando el tedio y la rutina,
nos amaríamos sin límites de tiempo ni de espacio,
nos perderíamos en lo más recóndito de este mundo
y construiríamos una cárcel de ilusión
para privarnos de la libertad que nos invade de
soledad.

Gritaría “te amooooo”
para que haga eco en nuestros corazones,
quisiera correr, abrazarte, apretarte con fuerza
para sentir que siempre vas a estar aquí,
modelar nuestros sueños infinitos, besarte,
mirarte desnuda recorriendo el mapa de tu casa,
y luego en las noches dibujarte en mi pensamiento,
con la convicción de no borrarte jamás de allí,
y tatuarte en mi corazón.

Caminaríamos juntos de la mano
por los senderos sembrados de esperanza,
como si el mundo real no existiera,
quisiera acariciarte mientras pienso que Dios se sobró

al crear a alguien que me pueda amar con tanta fuerza,

como para hacer florecer un desierto,
volariamos juntos hasta las estrellas
tan solo para demostrar que no existe
otra que brille más que tú.

SÓLO TÚ

Contigo crece mi alegría,
todo vive y palpita,
las flores no se marchitan
y el Sol sale todos los días.

Me pierdo como un sueño
entre tus latitudes,
no sé qué haces para que a cada hora
me tengas pensándote.

Contigo busco mi yo,
estoy precisando de tu voz,
de tu sonrisa, tus miradas y tus labios,
estoy precisando de la vida,
y la vida eres tú.

Quisiera que me convocaras
al reencuentro perpetuo,
reorganizar ideas,
sin que marches luego.

Quisiera asistir inquieto a tu cama,
estar encendidos los dos,
cálidos, locos.

Quisiera recorrer tu cuerpo,
detenerme en tus senos,
hacer jardines en tus curvas
y cantar en tus ríos,

hasta quedarnos solos, tú y yo,
sin más techo que las estrellas.

TU MÁS BELLO ERROR

(en cinco actos)

Acto I:

Saliste del terrorismo cotidiano. Entraste en un romántico salón perpetuado por personas felices. Allí estaba yo, con mi discurso científico. La Pedagogía no es una ciencia, ni un arte. Es el amor disfrazado de teoría. Detuviste el tiempo en mi reloj, mis ojos se clavaron en tu rostro y en tu cuerpo. Definitivamente me cautivaste.

Acto II:

Tu voz rompió el silencio del salón. El tedio se evaporó. Tu música penetró en mi cuerpo cual agua en la arena del mar. Te miré y sonreí. Me miraste y sonreíste. Ambos sonreímos. Nuestros corazones se estremecieron burlándose de las imprudentes miradas. Intercambiamos teléfonos y direcciones. Un melódico “chao” fue el colofón de la bella jornada.

Acto III:

Una insistente llamada enloqueció mis sentidos, tu voz musical, dulce, serena, suave, pausada, tierna y excitante confirmó mis deseos de encontrarte. Encontrarte por alguna razón, sin que nadie nos encuentre. No podemos seguir siendo víctimas de nuestras costumbres, ritos, tabúes y prejuicios. Los que nos rodean no pueden seguir

siendo nuestros verdugos. Nuestra respuesta debe ser el amor.

Acto IV:

7:00 a.m. Aún no has llegado. Imaginé que la timidez se apoderó de tu ingenuidad. Confieso que me sentí triste. Estaba seguro que tu ausencia era la expresión más convincente de que anhelas estar allí junto a mí. Súbito, iluminas el salón. La desconcentración hizo ecos en mi estabilidad emocional. Miradas, miradas y miradas. Sonrisas, sonrisas y sonrisas. Cada vez más excitantes. Dos poemas. Una propuesta. La despedida es una llamada al celular para confirmar la posibilidad real de otro encuentro. Hora pactada: 5:00 p.m. Me sentí feliz.

Acto V:

5:15 p.m. Entramos. Indecisa, con miedo. Aunque alguien venga me quedo. No sueltas la cartera. Ese objeto te brinda mayor seguridad. Un obsequio navideño se recompensa con una flor. Te sientes emocionada, valorada, amada y respetada. Te sientes feliz. Lo demuestras con un beso. Comienza el otro discurso. Este no es científico, ni pedagógico, y mucho menos teórico. Este es práctico. Hice míos tus gestos, tus gemidos, tus curvas, tu piel suave y tierna, todo tu cuerpo, tu mente y tu corazón. Hiciste tuya mi inocencia, mi necesidad, mi ternura y mi fuego. Fuiste mi canción. Fui tu poesía. La noche se convirtió en día, era necesario continuar. Fue una revolución de amor. Ambos parecíamos uno. Nos burlamos de los de afuera. Desafiamos a la injusta sociedad. Allí no había más ropa que nuestra piel. El

pecado se hizo espumas. Tu timidez se embriagó con mi confianza. Tu humedad me transformó. Mi calor te hechizó. Entonces comprendí la causa de tu más bello error.

CRÓNICA DE UN VIAJE AL CIELO

El pájaro de hierro aún no llega,
quisiera pase le tiempo para tenerla.

Las nubes soportaron nuestro peso
y el creciente deseo de estar juntos.

Pasó el Sol, pasó una estrella
y la oscuridad fue más bella.

Monzerrate me enseñó una hermosa capital,
una mazorca asada acercó nuestros labios
y estuvimos más cerca del cielo.

En el Museo del Oro aprendimos
que en algún momento podemos ser
jaguar, serpiente, sapo, Sol o luna.

Nuestro caracol fue luna de día y de noche,
visitamos varias veces el paraíso.

No habrá sapos que perturben tu Sol,
el Sol será sólo para tu sapo.

Seremos Sol y luna, luz y sombra, estrella y futuro.

En un juego de azar perdimos
parte del vil metal que corrompe a los hombres,
y el filme "El Carro" nos dejó una valiosa enseñanza:

la felicidad es el amor que se alcanza sumando fracasos.

Reímos mucho.

Jesús nos acompañó todo el tiempo,
el Señor conoce el gran amor
que nació, creció y no morirá jamás.

Él ha unido nuestros caminos que eran muy diferentes.

Nuestros cuerpos se fundieron
en un acto sublime, fino, dulce, delicioso,
exquisito, tierno, diferente y especial.

Las lágrimas visitaron nuestras mejillas
por compartir lo impredecible,
por temerle a la omnipotencia y al holocausto.

Me enamoré de tu alma,
tu presencia es la causa de sentirme útil.

Mis palabras son pocas y débiles
para expresar tu significado en mi vida,
la verdadera respuesta no cabe en mis argumentos.

El tiempo, el implacable, me acechaba,
regresé a la injusta, cruel y diabólica soledad.

ME DESORDENO

Me desordeno, niña, me desordeno,
cuando te miro y veo tu bello rostro
ocultándose en tu provocador pelo.

Me desordeno, corazón, me desordeno,
cuando me miras enamorada,
y tus ojos son como un trueno.

Me desordeno, amor, me desordeno,
cuando me besas con cálidos labios
y mi boca se vuelve heno.

Me desordeno, reina, me desordeno,
cuando me amas, así locamente,
y en la cama de nuevo me ordeno.

LA POESÍA ERES TÚ

Soy un tipo lleno de ruidos
pero mis sonidos
engrandecen mi corazón
y el Sol se rodea de estrellas,
en cada una de ellas estás tú.

Mis conflictos sentimentales
me proporcionan más luz
y de mi interior emerge
una pasión sin límites
que sólo comparto contigo.

Tu estrategia es eternizar
el paraíso que por momentos nos visita,
tu táctica es demostrar
que puedes vivir sin mí.

Tu paciencia sin límites
perpetúa mi existencia
que era efímera en tu música
y el ocaso se convierte en espuma.

Tu tolerancia es la fragancia
que perfuma mi pensamiento
y tu confianza
es la paz que se alcanza
y la alabanza
que representa la canción
que nos identifica.

Mis manos son el agua
que se desliza por tu cuerpo
y el jabón que elimina
los miedos de tu piel.

Mis palabras no son la poesía
ni la melodía
de mis sentimientos,
son el pensamiento
transformado en signos
que codifican el crepúsculo.

No demores en venir,
pueden agotarse las lágrimas
y el llanto convertirse en canto.

El canto es tu presencia
y la poesía eres tú.

Cada canción que escucho
ha observado nuestros placeres
y me iluminan en la cruel soledad.

¿Cómo hago para evaporar a los demonios?

Voy a explorar todo tu cuerpo
para descubrir la cultura
que atesora tu futuro.

IMPRESINDIBLE

Creo no pedir demasiado
si te pido que me acompañe
por siempre tu perfume
y tu presencia sea
algo más que un adorno espiritual
para mi melancólica y solitaria vida.

Versándote continuaré con mi mirada
a pesar de cualquier nube
de angustia amanecida.

Nadie sabrá cuan lleno de esperanzas
me he sumergido en tu sentimiento de rocío.

Eres mi único y gran amor,
no sabes cuan difícil me resulta
estar sin tu presencia,
pero cuando ofreces signos de existencia
se abre el mundo y tu ausencia
no es dolorosa,
me duele la evaporación de los minutos.

ÓLEO DE UNA MARAVILLOSA MUJER

Es loco ahogarme en tu cabello
cual si fuera las aguas del río Magdalena
y mirarme en el espejo de tu rostro
para compartir con tus mejillas.

Tus ojos brillan cual lucero enamorado
tus pupilas me han encarcelado
con miradas que desvanecen mi orgullo.

Nunca faltará un beso en tu digna frente
nunca existirá un detente
el futuro nos pertenece
el crepúsculo siempre crece.

Me digitalizas cuando tus manos
recorren mi cuerpo desnudo
y me vistes con tu saliva,
me cobras el IVA.

Tu melancólica voz
me llama a sentir tus labios,
tus dientes de coco
aprisionan los míos ardientes.

No encuentro el lodo en la arenosa
eres mi Diosa
me regalas tus colores
cual mariposa en pleno otoño.

Tu sonrisa alimenta mi ego
eres mi sosiego

eres canto que me lleva a las estrellas
eres mi consuelo
me transportas a una nube
eres mi cielo.

Eres la mujer que soñé
y al escuchar tu nombre desperté.

DÉCIMAS PARA LA COSTEÑA

Alguien un día te canto:
yo soy el alma de ese poeta
en una noche de fiesta
él nunca te olvidó.

Soy aquel que te dio
todo mi amor y comprensión
quien te entregó la canción
la música y partitura
se enamoró de tu hermosura
y comenzó una gran pasión.

Eres la luz que ilumina
Valledupar, Montería y Cartagena,
eres las aguas del Magdalena
y en la playa arena fina.

Eres la flor más divina
que habita en mi verde jardín
la flor más bella de Holguín
las piernas con que mi cuerpo camina
eres la estrella que domina
de un confín a otro confín.

Eres la Guajira y Barranquillera
que todo su amor me dio
en un instante me flechó
y me entregó su alma entera
como se entrega a la palmera

el viento que sopla fuerte
reviviendo mi corazón inerte
con tu sonrisa, miradas y alegría
convirtiendo la noche en día
para amarte y por siempre quererte.

He venido desde el cielo
a hacerte feliz aquí en tu tierra
mi corazón al tuyo se aferra
porque eres mi gran consuelo
mi sucreña, por ti me desvelo
eres divina y espectacular
por siempre te voy a amar
seré tu ángel, príncipe y rey
tu amor para mí es una ley
y te tendré en un altar.

LLEGASTE A MÍ

Llegaste a mí una noche como un rayo de luna penetrante y travieso cual olas en el mar y el fulgor de tus ojos fue la inmensa fortuna de mi alma inquietante que hoy no puede callar.

Llegaste a mí esa noche inesperadamente como llegan las cosas envidiadas de Dios en tanto una mirada vigorosa en tu frente reflejó un fino beso y en mis labios se quedó.

Con mi alma llena de temor llegué a hablarte con mi verbo infinito mi pasión te ofrecí sin saber que eras perfecta sólo supe amarte y jamás a nadie logré amar así.

Te tomé en mis brazos convulsivo y ansioso de sentirme extasiado por tu dulce mirar sin saber que eras perfecta me sentí dichoso y esa dicha yo aspiro de tu vida alcanzar.

Ven, que te ansío como aquella noche vamos a tener por testigo sólo al cielo vuelve hasta mí sin rencor, sin reproche concede a mi corazón tu ocultado anhelo.

MI REINA

Pueden existir otras mujeres
con tu mismo nombre.

Y existen.

Pueden existir otras mujeres
con tus mismos apellidos.

Y existen.

Pero eres mi reina.

No existe ni existirá jamás en mi vida
otra como tú. Eres única.

Pueden existir en el mundo
otros ojos tan bellos,
como los tuyos.

Y existen.

Y otras miradas penetrantes
como las tuyas.

Y existen.

Pero eres mi reina.

Ningún ojo es capaz de descubrir
el inmenso cariño que encierra mi corazón.

Ninguna mirada provocará en mí
el deseo de encontrarte en otra mujer.

Necesito encontrarte por miles de razones,
lástima que nadie nos puede encontrar.

Puedo percibir mejillas
tan suaves como las tuyas.

Y las percibo.

Puedo apreciar una piel
tan tierna como la tuya.

Y la aprecio.
Pero eres mi reina.
Ninguna mejilla sentirá el placer
de mis cálidas manos acariciando el anochecer.
Y ninguna piel amanecerá impregnada en la mía
cual injerto místico
entre lo maravilloso irreplicable y lo singular divino.

Pueden existir manos de fuego,
como las tuyas.
Y existen.
Pueden unas bellas piernas, como las tuyas,
estremecer la tierra donde habito.
Y existen.
Pero eres mi reina.
Ninguna mano podrá asir el sentimiento
que alimenta mi deseo y necesidad
de amarte hasta la muerte.
Ninguna pierna desviará
mi mirada y mi pensamiento
de la mujer que llegó a mi vida
para quedarse hasta la eternidad.

Pueden existir en el mundo
otras reinas reales o virtuales.
Y existen.
Pueden existir en el mundo otros súbditos
comprometidos con una reina.
Y existen.
Pero eres mi reina.
No existe en el mundo la corona
capaz de reinar en los espacios
donde habita mi presencia.

Y no habrá súbdito más fiel
que este humilde hombre enamorado
capaz de convertir las estrellas en besos,
la luna en caricias, y el Sol en amor,
para hacer feliz a la reina
del Caribe Colombiano.

Eres mi reina,
no te limites en ordenar
el amor perpetuo,
no te limites en gobernar
en mi alma y en mi cuerpo,
en mi pensamiento y en mi corazón,
en toda mi vida.

VALIOSA MUJER

No es tu cuerpo el viento
que seduce a todos los paisanos,
no son tus sumisas manos
la canción de disímiles intentos.

No es tu diáfana y cándida piel
el notable alimento cotidiano
de un impío y sádico humano
que se regocija al degustar tu miel.

No es tu esencia femenina
la música que sentimos de día,
no es tu nombre la poesía
ni el placer que nunca termina.

¿Dime entonces por qué
se evaporan tus bellos colores?
¿Dime por qué razón otra vez
te impregnas de varios olores?

¿Por qué mancillas tu honor
regalando tu melodía?
¿Por qué tu noche es el día
donde obsequias tu calor?

¿Dónde están las canciones
que desde niña cantaste?
¿Por qué tu sobriedad profanaste?
¿Por qué vendiste tus emociones?

Es tu cuerpo el diamante
que atesoras en pubertad,
son tus manos la edad
que no merece tu amante.

Es tu piel el hogar
donde habitas en las noches,
debes eternizar los reproches
y tu moral perpetuar.

Es tu esencia el tesoro
que nunca debes perder,
tu nombre podrá crecer
hasta convertirse en oro.

Eres valiosa, mujer bella,
cual Sol, luna y mar,
tienes capacidad para amar
porque eres luz de una estrella.

Puedes pintar el mundo amado
con tus esotéricas miradas de fuego
pero no pintes tu cuerpo ni tu ego
con ningún metal dorado.

¿POR QUÉ?

Oh, mujer enamorada
que no eres correspondida
¿Qué haces en esa morada
donde no eres bienvenida?

¿Por qué no es tu partida
rauda como el viento?

¿Por qué tu sentimiento
comprometes con un ser
que no valora tu querer?

¿Por qué en el amanecer
aún le das la bienvenida
en vez de darle la despedida
para que puedas crecer?

Oh, señor que cuestiona
en su vida mi existencia,
aún mantengo paciencia
aunque el amor no se asoma
porque ese hombre es paloma,
aunque a veces es león,
y sé que su pasión
en mi vida brillará
y eternamente estará
cuidando mi talismán
cual ángel fiel guardián
que nunca morirá.

MADRE

Diste vida a mi vida
cual mariposa en su oruga
no entiendo por qué la fuga
en esta rauda partida.
Fue veloz la despedida
de tu corazón terso y puro
con mis lágrimas te juro
que por tu intachable ejemplo
serás el agua y el viento
que construyan mi futuro.

¿Por qué de súbito te fuiste
de mis minutos cotidianos?
¿Por qué ese día en tus manos
no tenías el alpiste?
¿Será que ese día quisiste
visitar en su morada a Dios?
¿O será que ese día Dios
quiso por siempre tenerte?
Mamá , te deseo suerte,
Madre, le digo adiós.

DINERO

Te muestras en colores
cual arco iris musical
quieres ser cristal
y convivir con las flores.
Tu ausencia causa dolores
de cabeza a mucha gente,
sin embargo a quien la frente
siempre lleva bien alta
tu casi no le haces falta
para engañar el presente.